तीसरी बार १५०० सन् स्त्रीस-सौ-बत्तीस मूल्य चार श्राने

> मुद्रक— जीतमल छ्णिया, सस्ता-साहित्य-प्रेस, श्रजमेर।

वक्तव्य

इस पुस्तक में यूनान के प्रसिद्ध टार्शनिक और धरमींपदेशक महात्मा एपिक्टेटस के उपदेशों का सारांश संकित हुआ है। ईसवी सन् की प्रथम शताब्दी में फिजिया प्रदेश के हियेरापोलिस (Hierapolis) मगर में इनका जन्म हुआ था। अपने जीवन के आरम्भिक काल में यह रोम-सम्राट् नीरो के एक प्रिय पारिपद् के कीतदास थे। उसी समय में यह स्टोयिक सम्प्रदाय के प्रसिद्ध आचार्य म्युसोनियस रूफ़स के (Musonius Rufus) उपदेश बराबर सुना करते थे। इससे इन्हें अलीकिक सहनशीलता और शान्ति प्राप्त हुई।

कहा जाता है कि इनका मालिक प्राफ्रोडिटस अपने दासों के साथ अत्यन्त निष्ठुर ध्यवहार किया करता था। एक दिन वह हैंसी-हैंसी में प्रिक्टेटस के पांव को मरोड़ने लगा। इस पर प्रिक्टेटस ने कहा—"यदि आप बराबर ऐसा करते जायँगे तो मेरा पाँव हट जायगा।" तो भी वह मरोड़ता ही गया; यहाँ तक कि पाँव हट गया। फिर भी प्रिक्टेटस ने अविचलित चित्त और प्रशान्त भाव से केवल इतना ही कहा—"मैंने तो पहले ही कहा था कि ऐसा करने से मेरा पाँव हट जायगा।" यह प्रवाद कहाँ तक ठीक है सो भामाणिक रूप से कहा नहीं जा सकता। परम्तु प्रिक्टेटस लैंगड़े थे, यह बात हसके उपदेशों से ही मालूम होती है। जीवन के पिछले भाग में प्रिक्टेटस को स्वसंत्रता प्राप्त हो गई थी; किन्तु यह मालूम नहीं कि हसकी प्राप्ति कैसे हुई।

एपिक्टेटस स्टोयिक-सम्प्रदाय के एक आचार्य थे। इस सम्प्रदाय के प्रथम प्रवर्तक भाषायें जीनो (Jeno) थे। उनका जन्म साह्यस में हुआ था। वह एथेन्स के बाज़ार के उत्तर-भाग में स्थित "स्टोआ" अर्थात् चित्रित मेहरायदार बरामदे में बेंड कर उपदेश किया करते थे। इसी से इस सम्प्रदाय का नाम 'स्टोयिक' पढा। जीनों के बाद किसिप्पस ('Chrysippus) और हियन्थिस ('Cleanthes) इन दो आचायों ने स्टोयिक दर्शन को और भी परिपुष्ट किया। इस दर्शनवाद का भारम्भ इसके पूर्व चौथी शतान्त्री में हुआ था। -उसके कुछ पहले प्रसिद्ध सम्राट् सिकन्दर के साथ यूनानी लोग भारत में आये ये और यहाँ के विद्वानों से अनेक किएयों की शिक्षा ग्रहण की थी। इसके पहले ही पाइरो (Pyraho) ने हिन्दू-तत्त्वज्ञानियों से शिक्षा भार करके स्वप्नवाद और मायावाद का यूनान में, अचार किया था। स्टोविक छोग पाइरो के अनत ,से :विरोधी -थे । तो -भी उनके , मन पर भारतीयः दर्शनी काः बहुत-कुछ प्रभाव पड़ा। इसी से एपिक्टेटस के च्चपदेशों में वेदान्त की छाया परिलक्षित होती है।

स्टोगिको का मूल मंत्र है—"श्रक्तति के पथन्का अनुसरण करके जीवन-यात्रा निर्वाह करना"। किन्तु "श्रक्ति" किसे कहते हें ? तस्त्र किश्वासुओं के हदय-में और विवेक बुद्धि से ईश्वरीय इच्छा के रूप में जो प्रकाशित होता है और श्रद्धालु (पुरुषो-के हदय में जीवन-की घटनाओं की परीक्षा करने पर इस ईश्वरीय इच्छा के सम्बन्ध में जो घारणा उत्पन्न होती है, उसीको स्टोगिकगण-"श्रक्तति" कहते हैं।

रटोयिक-मत तात्कालिक यूनानी दर्शनवाद के प्रतिकृत होने के कारण

बहुत छोग स्टोयिकों के विरोधी हो गये थे। तथापि इसके आचार्यगण निर्मीक हो कर अपना मतामत अक्ट किया करते थे। इसने रुष्ट होकर सम्राट्ट होमिटियन ने (Domitian) सन् ९५ ईसवी में राजाज्ञा निकाल कर उन छोगों को रोम नगरी से वाहर कर दिया। इस प्रवाने के जारी होने पर प्रपिक्टेट्स निकोपोलिस नगर में जाकर उपदेश करने छगे। अपने जीवन के अन्त तक वह उसी स्थान में रहे। यहाँ पर उन्होंने जो उपदेश दिये थे उन्हों को लिपवद करके उनके शिष्य (Arrian) ने जन समाज में प्रचार किया है।

धर्मनीति के सम्बन्ध में एपिक्टेटस के उपदेश का सार यह है-"मृत्यु प्रभृति जो घटनाएँ अनिवार्य हैं, जो इम छोगों के अधिकार में नहीं हैं, उन्हें शुभ भी नहीं कह सकते और अशुभ भी नहीं कह सकते। जो हम लोगों की इच्छा के अधोन है, उसी पर हमारा ग्रुभाग्रुभ, धरमी-धरमें, प्रकृत सुख-दुःख निर्भर करता है। अतएव जो अनिवार्य, अपरिहार्य है, उसको अपिचलित चित्त से धीरतापूर्वक सह लेना होगा, और हमारी विवेक बुद्धि हम लोगों को जिस पथ पर चलने को कहेगी, इच्छाशक्ति के बरू से दृदता के साथ उसी पथ का अनुसरण करना होगा।" प्रिक्टेटस की नीति पद्धति धर्म पर--ईश्वर-भक्ति पर--प्रतिष्ठित है। उनका उपदेश शुष्क ज्ञान का उपदेश नहीं है--आवरण के साथ उसका घनिष्ट संयोग है। इनके उपदेशों में अदृष्ट और पुरुष-कार का सुन्दर समन्वय दृष्टिगोचर होता है। उन्होंने वार-बार कहा है, बातों से ही नहीं, कार्य के द्वारा तत्त्वज्ञान के उपदेशों को अपने जीवन में परिणत करना होगा।

हमारी वर्त्तमान दशा अतीव दीन-हीन है, हम लोग पराधीनता की वेड़ी में जकड़े हुए हैं, दुर्भिक्ष-महामारी के भय से ध्याकुल हैं, राजभय से त्रस्त हैं। इस अवस्था में यदि हम लोग महात्मा एपिक्टेटस के उपदेशों के अंतुसार चले, तो हमें शोक-सन्ताप से सान्त्रना मिलेगी, विपत्ति के समय हमारे हृदय में बल का सचार होगा और मृत्यु के भय को जीत कर हम लोग निर्भय हो सकेंगे। इसी विश्वास से हमने इस पुस्तक का हिन्दी में संकलन किया है।

यदि इससे हमारे देश-भाइयों का कुछ भी उपकार हुआ तो हम अपना परिश्रम सफल समझेंगे।

श्रीनरेन्द्रनारायण सिंह।

विषय-सूची

विपय		पृष्ठ	;-सं ख्या
१तत्त्रज्ञान का श्रारम्भ	•••	***	ૃ રૂ
२—खाभाविक संस्कार श्रौर (वेवेकबुद्धि	•••	_ 6
३—तत्त्वज्ञान का पथ	•••	•••	-88
४नव शिच्तार्थी के प्रति	•••	•••	१९
५—श्रात्मोन्नति की तीन सीति	याँ	• • •	, २३
६जीवन का खेल	•••	•••	२६
७भय श्रीर श्रभय	•••	•••	३२
८—जैसा-का-तैसा	****	•••	३६
९ज्ञानी श्रीर श्रज्ञान का भय	· · · · · ·	•••	४०
१०जीवन-सागर की यात्रा	•••	•••	४२
११—प्रत्यर्पेगा	• • •	•••	33
१२—सुख का पथ	•••	•••	४३
≀३ —कत्त ेव्य	•••	•••	४६
१४—जिसका जो काम	•••	•••	80
१५—श्रभ्यास श्रीर साधना	••	•••	४९
६ — मनुष्य के भीतर ईश्वर	•••	•••	५ ૪

[२]

विषय		वृष्ठ	गृष्ठ-सं ख्या	
१७—विरह-विच्छेद	•••	•••	६०	
१८—श्रकेला रहना	•••	•••	६८	
१९वात नहींकाम	•••	• • •	ি ৩২	
२० – राष्ट्र-परिचालन	3 (i a oio	७३	
२१—विधाता का श्रनागत-विध	न [।]	• • •	ષ્ઠ	
२२—विषय-सुख श्रोर श्रात्मत्रसाद		• • •	ডহ	
२३—राजशक्ति श्रोर श्रात्मवत	•••	•••	७७	
२४—वेशभूषा	1 1	•••	૮રૂ	
२५प्रकृति का श्रमिप्राय	•••	• • •	66	
२६महाप्रस्थान	•••	• • •	८९	
२७ — आत्मशक्ति का ज्ञान छोर	साधना	• • •	९ .१	
२८भ्रौर कितने दिन १			,,	
२९स्मरण रखने की बात	• • • '	• • • • /	९३	

त्रात्मोपदेश

तत्त्वज्ञान का आरम्भ

१ यदि तुम श्रच्छे होना चाहते हो तो पहले श्रपने बुरे होने का दृढ़ विश्वास कर लो।

२ जो लोग प्रकृत च्याय से तत्त्वज्ञान मे यथारीति प्रवेश करना चाहते है, कम-से-कम उन लोगो को यह जान लेना उचित है कि अपनी दुर्वलवा तथा प्रयोजनीय द्रव्यो के अर्जन करने में अपनी असमर्थता का भाव अपने मन में लाना ही तत्त्वज्ञान का आरम्भ है।

३ जिस समय हम लोग इस पृथ्वी पर उत्पन्न होते हैं उस समय ज्यामिति के समकौि एक त्रिमुज, संगीत के कोमल, श्रित कोमल खर-इन सब विषयों के सम्बन्ध में हम लोगों की कोई भी सहज खाभाविक घारणा नहीं होती। परन्तु लगातार विद्या की शिचा के फल से हम लोग पीछे इन सब विषयो का ज्ञान प्राप्त कर लेते हैं। श्रीर देखो, जो लोग इन विषयों के सम्बन्ध से कुछ नहीं जानते वे ऐसा सममते भी नहीं कि हम जानते हैं। किन्तु श्रध्छा-बुरा, सुख-दुख, कत्तीव्य श्रीर श्रकत्तीव्य-ऐसा कौन मनुष्य है जो इन सव विषयों का खाभाविक संस्कार लेकर जन्म श्रहण नहीं करता ? इसी तरह हम लोग सभी इन शब्दों का व्यवहार किया करते हैं श्रौर प्रत्येक विषय के साथ इन स्वामा-विक संस्कारो का मेल मिलाने की चेष्टा किया करते हैं। "श्रमुक मनुष्य ने अच्छा काम किया है," "ठीक किया है," "ठीक नहीं

किया," "अमुक मनुष्य अच्छा है," "अमुक अच्छा नहीं है"— ' हम लोगों में कौन ऐसा है जो इन सब वाक्यों का सदैव व्यवहार नहीं करता ? ऐसा कौन है जो इन सब वाक्यों का व्यवहार करने के लिए ज्यामिति या संगीत की मांति शिचा की अपेचा करता है ? इसका कारण यही है कि हम लोग पहले से ही इन सब विषयों में शिचित होकर—इनका खामाविक संस्कार लेकर— जन्म महण करते हैं, और आरम्भ में इन संस्कारों को प्राप्त करके पीछे इनमें अपना मतामत भी मिला देते हैं।

यदि किसी को कहा जाय कि तुम्हारा यह काम करना श्रव्छा नही हुआ, तो सम्भवतः वह कहेगा—"क्यो, श्रव्छा या बुरा किसे कहते हैं, यह क्या मैं नही जानता ?—इस सम्बन्ध में क्या मेरी कोई धारणा नही है ?"

"हाँ, यह ठीक है कि तुम्हे इसकी धारणा है।"

"श्रीर क्या में इस घारणा का प्रत्येक विषय में पृथक्-पृथक् प्रयोग नहीं करता ?"

"हाँ, तुम प्रयोग किया करते हो।"

"तब क्या मैं ठीक तरह से प्रयोग नही करता ?"

इसी जगह असली प्रश्न आकर उपस्थित होता है और इसी जगह अपना कल्पित मतामत मिलाने का अवसर आता है। जो सब विषय सन्वेवादि-सम्मत हैं उन्हीं से विचार का आरम्भ करके हम आन्त प्रयोग द्वारा वाद्विवाद के विषय की अवतारणा करते हैं। "तुम लोग सममते हो कि तुम अपने खामाविक संस्कारों का अत्येक विषय में पृथक्-पृथक् ठीक तौर से प्रयोग किया करते हो; अच्छा, तुम लोगों के ऐसे विश्वास का कारण क्या है ?" "कारण, मेरे मन में आता है कि यह ठीक है।"

"किन्तु और एक श्रादमी के मन मे जो यह दूसरी तरह का माछ्म होता है इसकी मीमांसा कैसे करते हो ? वह भी क्या श्रापने मनमें श्रापने प्रयोग को ठीक नहीं सममता।"

"हाँ, वह ठीक ही सममता है।"

'"श्रच्छा, तब जिन विषयों में तुम दोनों के मत परस्पर-विरोधी हैं उन सब विषयों में क्या तुम दोनों ने श्रपने-श्रपने -खाभाविक संस्कारों का ठीक रीति से ही प्रयोग किया है ?

"नहीं, ऐसा हो नहीं सकता।"

"तब क्या तुम ऐसा कुछ दिखा सकते हो जो तुम्हारे मन में आने की अपेचा अधिक शामाणिक हो ? एक पागल भी तो कहता कि वह जो अपने मन में सममता है सो ठीक है। उसके पच में क्या यह मन मे आने की युक्ति यथेष्ट सममो जा सकती है ?"

"नहीं, यह यथेष्ट नहीं हैं।"

"श्रव यह प्रश्न उपस्थित होता है कि जो "मन मे श्राने" की श्रपेत्ता, श्रधिक मान्य है, वह क्या है ?"

४ अच्छा, अब देखों कि तत्त्रज्ञान का आरम्भ कहाँ से होता है। किस कारण से लोग परस्पर-विरुद्ध मत अवलम्बन करते हैं, कहाँ से यह परस्पर-विरोध उत्पन्न होता है, मतमात्र ही विश्वासयोग्य है या नहीं, इन्हीं सब का सम्यक् रूप से दर्शन करना—विश्वीनत ज्ञान प्राप्त करना—दर्शनशास्त्र का आरम्भ है। जो मन में मास्त्रम होता है वह ठीक है या नहीं, और हम लोग जैसे तराजू के द्वारा ठीक तौल जानते है, सूत धर कर जैसे टेढ़े या सोधे का निर्णय करते है, इसो प्रकार इन खाभाविक संस्कारों

के प्रयोगों के सम्बन्ध में कोई निर्दिष्ट नियम है या नहीं, इसी का श्रनुसन्धान करना तत्त्वज्ञान की पहली सीढ़ी है। जो मेरे मन में होता है, क्या वही ठीक है ? यदि ऐसा हो तो जो सब विषय परस्पर-विरोधी हैं, वे सभी किस तरह ठीक हो सकते हैं ?

"जो सन मे होता है वही ठीक है। यह वात मै नहीं कहता। ठीक सममकर जिस पर मेरा विश्वास होता है वही ठीक है।" ं "तुम जिसको ठीक सममते हो हसीके सम्वन्ध में दूसरे श्रादमी का ठीक उलटा विश्वास हो सकता है। श्रतएव सब विपय में "मन में होने" छौर "वास्तविक होने" की वात एक नहीं हो सकती । देखो, वजन श्रथवा माप के समय हम लोग "मंन में होने" के ऊपर निर्भर नहीं रहते-उससे सन्तुष्ठ नहीं होते। उन दोनों अवसरो पर हम लोग एक निर्दिष्ट नियम का अनुसरण करते हैं। तब क्या केवल तत्त्वज्ञान के सम्बन्ध में "मन में होने" के सिवा श्रीर कोई नियम नहीं है ? श्रीर यह क्या कभी हो संकता है कि जो मनुष्य के लिए सबसे श्रधिक श्रावश्यक विषय है उसीका कोई प्रमाग नहीं—आविष्कार का कोई उपाय भी नहीं हो ? अवश्य ही उसका निर्दिष्ट नियम है- प्रमाण है। वह नियम क्या है, इसका पता लगाने की चेष्टा करो। उसका पता लगा सकने पर सब प्रकार का पागलपन दूर हो जायगा। ऐसा होने पर हम फिर कभी मानसिक धारणारूपी भ्रमपूर्ण तराजू पर वस्तु-समूह को नहीं तौलेंगे।

, ५ हम लोग ष्राजकल किस विषय का तत्त्रानुसन्धानः करते हैं ?-सुख का ? श्रच्छा, तब उसको उसी नियम के हाथः मे समर्पण करो-उसी तराजू पर रखो। "श्रच्छा, श्रेय एक ऐसा विषय है या नहीं जिसके उपर निर्भर रहना हम लोगो का कत्ते व्य हो ?"

"निश्चय ही श्रेय के ऊपर निर्भर रहना मनुष्य का कर्चाच्य है।" "श्रोर श्रेय पर विश्वास करना उचित है या नहीं ?"

"हाँ, विश्वोस करना डचित है।"

"श्रच्छा, जो श्रस्थायी है उस पर हम लोग निर्भर रह सकते हैं या नहीं ?"

"नहीं, नही रह सकते।"

"श्रन्छा, सुख का क्या कुछ स्थायित्व है ?"

"नहीं, स्थायित्व नहीं हैं।"

श्रच्छा, तब सुख को अर्थात् प्रेय को श्रेय के स्थान से हटा कर तराजू से उतार फेंको । किन्तु यदि तुम्हारे ज्ञान-चक्षुश्रो की दृष्टि चीएा श्रीर श्रस्पष्ट हो, यदि केवल इसी एक तराजू की जॉंच को यथेष्ट नहीं सममते हो, तो एक श्रीर तराजू पर तौल लो।

"जो श्रेय है उसी में श्रानन्द लाभ करना ठीक है या नहीं।" "हाँ, यही ठीक है।"

"श्रौर सुख की सामित्रयों में श्रानन्द लाभ करना क्या ठीक है ?"

इत सब विषयों को तराजू पर ठीक तरह से तौल कर तव-इत्तर देना।

नियम का तराजू यदि तुम्हारे हाथ में हो तो तुम्हारे लिए इन सब विषयों का विचार करना—तौलना सहज हो जायगा।

इन सब नियमो की परीक्षां करना—स्थापन करना—ही तत्त्विवद्या का मुख्य उद्देश्य है। श्रोर इन नियमों के श्राविष्कृत होने पर श्रपने जीवन में उनका व्यवहार करना ही तत्त्वज्ञानी साधुजनो के लिए कर्त्तव्य है।

रवामाविक संस्कार ऋौर विवेकवु। दे

खाभाविक संस्कार-समूह मनुष्यमात्र की साधारण सम्पत्ति हैं श्रोर वे सर्ववादिसम्मत हैं। उनके विषय में कभी मनुष्य में परस्पर विरोध उपस्थित नहीं होता, क्यों कि हम लोगों में कीन इस वात को खीकार नहीं करता कि जो श्रेय है वही उपादेय हैं श्रीर श्रेय को ही वरण करना—उसका श्रनुसरण करना—हम लोगों का कर्तव्य है। तब परस्पर—विरोध किस समय उपस्थित होता है ?—परस्पर-विरोध उसी समय उपस्थित होता है जब हम लोग इन खाभाविक संस्कारों का विशेष-विशेष विपयों में प्रयोग करने लगते हैं।

श्रच्छा, तब शिचा किसे कहते हैं १—प्रकृति का श्रमुसरण करके, इन खाभाविक संस्कारों का विशेष-विशेष विषयों में प्रयोग करने की रीति सीखना प्रकृत शिचा है श्रौर इसके सिवा इस बात का निर्णय करना भी, कि कौन-कौन वस्तुएँ इम लोगों के श्रायनाधीन नहीं हैं। ताधीन हैं श्रौर कौन-कौन हम लोगों के श्रायनाधीन नहीं हैं। इम लोगों की इच्छा श्रौर हमारे इच्छाछत कार्य ही हम लोगों के श्रायनाधीन हैं। वाह्य वस्तुएँ श्रौर हम लोगों की वाह्य श्रवस्था सम्पूर्णरूप से हम लोगों के श्रायनाधीन नहीं हैं। उनके उपर हम लोगों का मङ्गल-श्रमङ्गल निर्भर नहीं करता। जो हम लोगों के श्रायनाधीन हैं—हम लोगों की उसी इच्छा के उपर ही हम

लोगों का मझल-अमझल अवलम्बित हैं। इर्च्छा-शक्ति का प्रयोग: करके ही हम लोगं श्रेय के पथ पर अग्रसर होते हैं। प्रवृत्ति हम लोगो को स्वार्थसाधन की श्रोर-श्रस्थायी तुच्छ सुख की श्रोर-प्रेय की श्रोर-ले जाती हैं। स्वार्थसाधन श्रथवा प्रेय ही यदि-हमारे जीवन का पथप्रदर्शक हो तो ऐसा होने से हम लोग अन्त मे कहाँ जा पहुँचेगे ? एक दुकड़ा जमीन रखना श्रगर हमाराः स्वार्थ हो, तो उस जमीन को अपने पड़ौसी से छीन लेना भी हमारा स्त्रार्थ होगा । यदि एक दुकड़े कपड़े से हमारा खार्थसाधन हो, तो उसे चुराकर ले आना भी हमारे स्वार्थ के अनुकूल होगा।--इसी भ्रान्त धारणा के कारण तो पृथ्वी पर इतने युद्ध, विमह, विद्रोह, विप्तव, प्रजापोड़न श्रौर षड्यंत्र हुआ करते है। सांसा-रिक सुख-दु:ख के उपर ही यदि हम लोगो का शुभाशुभ श्रव-लिम्बत हो, तो ईश्वर के प्रति श्रयने मन को प्रकृत पथ पर हम लोग किस प्रकार रख सकेंगे ? कारण, यदि हम चतिपस्त हा, दु:ख दुर्दशा भोग करें, तो ऐसा होने से ही हम कहेगे कि ईश्वर-हमारी अवहेलना करते हैं। वाह्य विषयों पर ही यदि श्रेय की प्रकृति श्रौर श्रेय का श्रेयत्व निर्भर करें, तब तो ईश्वर के प्रति हम लोगो के मन का भाव इस प्रकार ही होगा। श्रवएव ऐहिक सुख-दुःख पर हम लोगो का शुभाशुभ निर्भर नही रहता; जो हमारे श्रायत्ताधीन है उसी इच्छा के प्रयोग पर हम लोगों का प्रकृत शुभाशुभ निर्भर रहता है।

हम लोगों की जितनी मनोवृत्तियाँ हैं उनमें से एक मनोवृत्ति आप ही अपनी आलोचना किया करती है—आप ही अपने को अच्छी कहती है अथवा बुरी कहती है। इस तरह की आत्म- दृष्टि क्या व्याकरण को है ?—नहीं, व्याकरण केवल शब्द के सम्बन्ध मे ही विचार कर सकता है। श्रौर संगीत ?—सङ्गीत केवल स्वर के सम्बन्ध मे ही विचार कर सकता है। इन दोनों मे से कोई भी क्या छाप छापनी छालोचना कर सकता है १-नहीं, कोई भी ऐसा नहीं कर सकता। तुम्हे अपने मित्र को जब पत्र लिखने की आवश्यकता होती है, तव व्याकरण यह वता देता है कि किस प्रकार उसे पत्र लिखना होगा । सङ्गीत के सम्बन्ध में भी यही बात है। तुम्हे इस समय पत्र लिखना उचित है। श्रथवा **उचित नहीं है, गाना उचित है या बजाना उचित है, यह सब**ः बातें व्याकरण अथवा सङ्गीत नहीं वता सकता। तब कौन बता-वेगा ? — तुम्हारी वही सनोवृत्ति वतावेगी जो श्राप श्रपनी श्रालो-चना करती है और दूसरे सब विषयो की भी श्रालोचना किया करती है। वह विवेकबुद्धि है। विवेकबुद्धि के सिवा श्रीर कोई-भी वृत्ति श्राप श्रपनी श्रालोचना नहीं कर सकती। श्रशीत वह स्वयं क्या पद।र्थ है ? वह स्वयं क्या कर सकती है ? उसका मूल्य क्या है ? इन सब विषयो की अन्य वृत्ति आलोचना नहीं कर सकती श्रौर यह वृत्ति जैसे श्राप श्रपनी श्रालोचना करती है, उसी प्रकार श्रन्य वस्तुश्रो के सम्बन्ध मे भी श्रालोचना किया करती है। कोई एक सोने की वस्तु सुन्दर है, यह श्रोर कौन कह सकता है ? सोने की वस्तु स्वयं तो यह बात कहती नही। श्रवएव स्पष्ट ही देखा जाता है कि यह वृत्ति बाहरी विषयो में भी प्रयुक्त होती हैं । व्याकरण के सम्बन्ध में, सङ्गीत के सम्बन्ध मे तथा श्रन्यान्य मनोवृत्तियो के सम्बन्ध में तब कौन विचार किया करता है ? कौन उन सब के प्रयोगस्थलो का निश्चय कर

देता है ? कौन किस समय के लिये उपयोगी है, यह कौन वता देता है ?—वह विवेक-बुद्धि के सिवा और कोई भी नहीं है ।

ईश्वर ने इस विवेकशिक को ही हम लोगों के श्रधीन कर दिया है। इसके द्वारा ही हम लोग बाह्य विषयों का समुचित रूप से व्यवहार किया करते हैं। किन्तु श्रन्य विषय-समूह हम लोगों के श्रायत्ताधीन नहीं है। बाहरी वस्तुएँ हम लोगों के रक्त-मांस के साथ जकड़ी हुई हैं, वे सब क्या हम लोगों को बाधा न देंगी ? यह शरीर तो एक प्रकार का नश्वर मृत्पिएडविशेष है। इसी से देवता लोग कहते हैं कि श्रवश्य ही इस शरीर को तुम्हारे श्रायत्ताधीन नहीं कर सकते, किन्तु हम लोगों ने श्रपना श्रंश तुम्हें दिया है।

वह क्या है १—निर्वाचन करना—प्रह्ण करना श्रथवा नहीं प्रहण करना; श्रनुसरण करना श्रथवा त्याग करना—संनेप में कहा जाय तो बाह्य विषयो का यथायोग्य व्यवहार करने की शक्ति तुम्हें दी है। इस शक्ति की यमपूर्वक रचा करो, इस शक्ति को ही श्रपनी सम्पत्ति समम कर इसका व्यवहार करो, ऐसा करने से श्रीर वाधा नहीं पाश्रोगे, भारप्रस्त नहीं होश्रोगे, पश्रात्ताप नहीं करना होगा, किसी की निन्दा श्रथवा स्तुति न करनी पड़ेगी। यह दान क्या सामान्य दान है १ इससे क्या तुम सन्तुष्ट नहीं हो १ ईश्वर से प्रार्थना करों कि हम लोग इसी से सन्तुष्ट रह सके। जो एक विषय हम लोगों के श्रायत्तावीन है उसी की यमपूर्वक रच्चा करना—उसी में श्रासक्त होना ही हम लोगों का कर्ताव्य है। किन्तु ऐसा न करके हम लोग श्रनेक विषयों में श्रपने को श्राबद्ध करते हैं। स्त्री, पुत्र, धन, जन श्राहि

में हम लोग श्रासक्त हो जाते हैं श्रोर इस प्रकार भारप्रस्त होकर हम लोग रसातल की श्रोर श्राकृष्ट होते हैं। यदि हमारे श्राकृत वायु नहीं चलती तो हम लोग हताश होकर सतृष्णभाव से एसकी प्रतीचा किया करते हैं। श्रभी उत्तर की हवा बहती है, उससे हमारा क्या होता जाता ? पश्चिमी हवा कव चलेगी ?— जब पवन देव की छुपा होगी। हवा के मालिक तो तुम नहीं हो—वह है पवनदेव। तब इस समय हम लोग क्या करेंगे ? जो हम लोगो की श्रपनी वस्तु है उसकी किस प्रकार उन्नित होगी—सद्ध चवहार होगा—उसी का यन्न करना हम लोगो का कत्तीव्य है। श्रीर ईश्वर ने जिसकी जैसी प्रकृति दी है उसके श्रात्तार ही श्रन्य सब वस्तुश्रो का व्यवहार करना उसके पच में युक्ति-संगत है।

शरीर जैसे वैद्य का प्रयोग-स्थल है, पृथ्वी जैसे किसान का प्रयोग-स्थल है, यह विवेक जुद्धि वैसे ही तत्त्वज्ञानी साधुजनो का प्रयोगस्थल अर्थात् साधन-तेत्र है। और प्रत्येक पदार्थ का अपनी प्रकृति के अनुसार व्यवहार करना ही उनका कार्य है। जो अच्छा है उसका प्रह्या करना, जो जुरा है उसका त्याग करना और जो अनिश्चित है उसके विषय में उदासीन रहना यही आत्मामात्र की प्रकृति है। विकेता के हाथ में उचित मूल्य खरूप देश की प्रचलित मुद्रा देने से जिस प्रकार वह खरीदार को उसके बदले में इच्छित प्रया द्रव्य देने को वाध्य है, उसी प्रकार आत्मा के निकट श्रेय के उपस्थित होने पर आत्मा उसे प्रह्या किये विना रह नहीं सकती। हम लोग अपनी इच्छा का किस प्रकार प्रयोग करें, किस श्रोर उसे ले जायें, इसी के विवेचन पर हम लोगों, का मजल या श्रमज्ञल निर्भर रहता है। तब हम लोग दूसरे विषयों

के लिए क्यों इतने व्याकुल होते हैं ? जो तुम्हारे आयत्ताधीन है—जो तुम्हारा श्रपना धन है—उसी को दृढ़ता से घरे रहो; जो तुम्हारे श्रायत्ताधीन नही-जो तुम्हारा श्रपना नहीं है एसका लोभ मत करो—उसमे श्रासक्त मत होश्रो । भक्ति तुम्हारी श्रपनी सम्पत्ति है--श्रद्धा तुम्हारी श्रपनी सम्पत्ति है-उससे कौन तुम्हे विश्वत.कर सकता है, यदि तुम अपनी इच्छा से उससे वश्वित न होत्रो । जो तुम्हारी श्रपनी वस्तु नही है उसमें श्रासक्त होने से तुम क्वल बाधा पात्रोगे, भारमस्त होश्रोगे, रिद्वम होश्रोगे, पश्चात्ताप करोगे, ईश्वर श्रौर मनुष्य के प्रति दोषारोपण करोगे। किन्तु यदि तुम उसमें श्रासक्त न होश्रो, तो कोई भी वाधा नहीं दे सकेगा, तुम्हारे ऊपर कोई वलप्रयोग नही कर सकेगा, कोई तुम्हारी हानि नही कर सकेगा, कोई तुम्हारा शत्रु नही होगा, श्रीर किसी से भी तुम चतित्रस्त नहीं होस्रोगे। किन्तु यह साधन का विषय है—इसमे सिद्धि प्राप्त करने के लिये तुन्हें कितने ही पदार्थों का एकदम परित्याग करना होगा। उच उद्देश्य के साधन के लिए कतिपय नीच उद्देश्यो का विसर्जन करना होगा। यदि मुक्ति चाहो, मंगल चाहो, तो नीच सुख श्रीर स्वार्थ का विस-र्जन करना होगा। यदि कोई वस्तु तुम्हे कठोर माख्म हो तो उसे देखकर इस प्रकार कहने का श्रभ्यास करो—"देखने में तुम जैसे मालूम होते हो वास्तव मे तुम वैसे नहीं हो ?" इसके वाद परीचा करके उसे देखो, विशेषतः यह देखो कि वह तुम्हारे श्रायत्ताधीन है या नहीं। यदि वह तुम्हारे श्रायत्ताधीन न हो, तो यह सममो कि जब वह मेरी श्रपनी वस्तु नहीं है तब उससे मेरा कुछ भी होने का नही।"

तत्त्वज्ञान का पथ

एक बार कोई एक रोम-निवासी अपने पुत्र को साथ लेकर एिक्टेटस का उपदेश सुनने गया। एिक्टेटस ने कहा "इसी प्रकार की हमारी उपदेश-पद्धित है" श्रोर इतना ही कह कर वह चुप हो रहा। किन्तु श्रागन्तुक मनुष्य ने जब उनसे पुनः उपदेश देने के लिए श्रनुरोध किया तब उन्होंने फिर इस प्रकार कहना श्रारम्भ कियाः—

१—जो लोग शिचित श्रौर चतुर नहीं हैं वे पहल-पहल जव कोई विद्या सीखना आरम्भ करते हैं तब एन्हे वह अत्यन्त कठिन बोघ होती है। किन्तु उस विद्या के द्वारा जो सामग्री प्रस्तुत होती है उसकी श्रावश्यकता श्रोर लामकारिता तत्काल सब लोगो को प्रत्यच देखने में आती हैं और उन सव सामिप्रयों के भीतर प्रायः कुछ ऐसे गुण भी होते हैं जो चित्ताकर्षक श्रीर **प्रीतिजनक हो । कोई चमार जिस समय ज्**ता वनाता है उस समय यदि कोई आदमी वहाँ खड़ा होकर उसका काम देखे तो देखने से उसे सुख नहीं होगा, किन्तु वास्तव में जूता एक काम की चीज है श्रौर तैयार होने पर देखने में भी वह बुरा नहीं माछ्म होता। इसी प्रकार वढ़ई का काम भी खड़े-खड़े देखने से बहुत कष्टकर प्रतीत होता है, किन्तु काम पूरा हो जाने पर उसकी उपयोगिता तत्काल ही मालूम हो जावी है। सङ्गीतशिचा के सम्बन्ध मे यह बात श्रौर भी श्रिधिक घटती है। संगीतशिचा का चपदेश सुनना श्रास्यन्त कष्टकर होता है, किन्तु सङ्गीत किसे श्राच्छा नहीं लगता ? श्रशिचित व्यक्ति भी उसकी माधुरी पर सुग्ध हो

जाता है। जो लोग तत्त्वज्ञान सीखते हैं उनका भी एक विशेष उदेश्य होता है। मुमे समस्त वाहरी घटनाओं के साथ अपनी इच्छा को इस प्रकार मिलाना होगा जिसमें मेरी इच्छा के विरुद्ध कोई घटना न हो अथवा मैं जो इच्छा करूँ उसके सिवा और कोई घटना होने न पावे। इसी शिचा और साधन के फल से तत्त्वज्ञानी जिस वस्तु को इच्छा करते हैं उसे ही प्राप्त करते हैं और जिसकी इच्छा नहीं करते उसका त्याग कर सकते हैं। इस प्रकार वे बिना कष्ट, भय, और उद्देग के जीवन व्यंतीत करते हैं। यह तो तत्त्वज्ञानियों का काम है। किन्तु अब प्रश्न यह उठता है कि यह कार्य किस उपाय से सिद्ध किया जा सकता है ?

२—वढ़ई जो बढ़ई होता है सो कुछ सीखकर ही होता है, नाविक जो नाविक होता है सो भी कुछ सीख करके ही होता है। तत्त्वज्ञानी के सम्बन्ध में तब क्या यह वात नहीं घटती ? हम लोग अच्छे होगे, ज्ञानी होगे—यह क्या केवल इच्छा करने से ही हो जायगा ? नहीं, उसके लिये एक विशेष प्रकार की शिचा चाहिए—साधना चाहिए। अच्छा तो अब यह देखना चाहिए कि पहले हम लोगों को कैसी शिचा प्राप्त करनी होगी।

३—तत्त्वज्ञानी लोग कहते हैं कि सब से पहले यह वात जाननी चाहिए कि ईश्वर हैं, वह सभी पदार्थों का निरीक्षण करते हैं। क्या कार्य, क्या चिन्ता, क्या कामना—कुछ भी उनसे छिपाया नहीं जा सकता। इसके बाद यह जानना होगा कि देव-ताओं का क्या स्वभाव है ? देवताओं की प्रकृति जैसी निश्चित होगी, यथासाध्य उनकी सेवा और तुष्टिसाधन करके भक्त लोग उनके अनुरूप होने की चेष्टा करेंगे। यदि देवता सत्यितिष्ठ हो, तो उन लोगों को भी सत्यनिष्ठ होना होगा; यदि वह मुक्त हो तो उन लोगों को भो मुक्त होना होगा; यदि वह ग्रुभङ्कर हो, तो उन लोगों को भी शुभङ्कर होना होगा; यदि वह महानुभाव हो तो उन लोगों को भी महानुभाव होना होगा। इसी प्रकार देवतात्रों के समकत्त होने की चेष्टा करनी होगी, उसी प्रकार की वार्तें कहनी होगी और वैसे ही कार्य करने होगे।

ें ४—अच्छा तो पहले किस जगह से घ्रारम्भ करना होगा ? मैं कहता हूँ कि पहले वाक्य के घ्यर्थ के प्रति ध्यान दो।

"तो क्या मैं वाक्यार्थ नहीं सममता ?"

"नहीं, तुम नहीं सममते।"

"तव मैं वाक्य का व्यवहार किस प्रकार करता हूँ ?"

श्रशिक्तित लोग जिस प्रकार लिखित वाक्य का व्यवहार करते हैं श्रथवा गाय-भैस श्रादि जिस प्रकार वाहरी पदार्थों का व्यवहार करती हैं, तुम भी उसी तरह व्यवहार करते हो। कारण, व्यवहार करना एक वात है श्रीर सममना दूसरी वात है। यदि तुम्हारा यह ख्याल हो कि तुम वाक्यार्थ सममते हो तो श्रव्छी वात, किसी एक वाक्य को लेकर देखा जाय कि तुम उसका श्रर्थ सममते हो या नहीं। किन्तु तुम्हारे जैमे वृद्ध मनुष्य के लिए हार मानना कष्टकर होगा। मैं यह श्रव्छी तरह जानता हूँ कि तुम यहाँ इस तरह से श्राये हो, जैसे तुम्हें किसी वस्तु का श्रभाव न हो। हाँ, तुम खयाल करते हो कि तुम्हें किसी वस्तु का श्रभाव नहीं है। तुम्हारे धन-ऐश्वर्य है, सन्तान-सन्तित है, सम्भवतः छी भी है, श्रनेक दास-दासियाँ भी हैं, सीजर तुम्हे जानते हैं, रोम मे तुम्हारे श्रनेक बन्धु-वान्धव हैं, यथायोग्य रूप से तुम

अपने अधीर्नस्थ मनुष्यों के दग्ड श्रौर पुरस्कार की न्यवस्था किया करते हो-जो अञ्छा काम करता है जसकी भलाई करते हो श्रीर जो बुरा काम करता है उसकी बुराई करते हो। श्रीर तुम्हे क्या चाहिए ? अब यदि मैं तुम्हे दिखा दूँ कि प्रकृत सुख के लिए तुम्हे जिन सव वस्तुश्रो की श्रत्यन्त श्रावश्यकता है उनमें से कोई भी तुन्हारे पास नहीं है; श्रौर जो सब पदार्थ तुन्हारे लिये अत्यन्त आवश्यक है, केवल उन्ही सव को छोड़कर बाकी समस्त वस्तुओ का तुम अवतक अनुसरण करते आये हो। ईश्वर क्या पदार्थ है, मनुष्य क्या पदार्थ है, अच्छा किसे कहते हैं, बुरा किसे कहते हैं; यह तुम नहीं जानते । यह सब यदि में तुम्हे दिखा दूँ तो तुम्हे असह होगा। यदि में दूसरी वस्तुओं के सम्बन्ध में कहूँ कि तुम कुछ नहीं जानते, तो शायद वह तुम्हे सहा हो जाय; किन्तु यदि मैं कहूँ कि तुम श्रपने को ही श्राप नहीं जानते, वो तुम्हें कभी सहा नहीं होगा; ऐसा होने से तुम नाराज होकर यहाँ से चले जाश्रोगे। किन्तु यह वात कहकर क्या मैंन तुम्हारी कोई बुराई की ? एक कुरूप मनुष्य के सामने श्राईना रखने से क्या उसकी बुराई होती है ? एक चिकित्सक जब किसी रोगी को कहता है—"बाबू, क्या तुम सममते हो कि तुम्हे पीड़ा नहीं हुई है ? मैं देखता हूँ कि तुम्हे ज्वर हुआ है। श्राज कुछ भोजन मत करना, केवल जल पीकर रहना।" ऐसी बातें कहने पर कोई रोगी तो ऐसा नहीं कहता कि "तुमने मेरा श्रपमान किया।" किन्तु यदि किसी को कहा जाय—"तुम्हारी चेष्टाएँ चित्तदहनकारी हैं, तुम्हारे परित्यक्त विषय-समूह नीच-तासूचक हैं, तुम्हारे सब उद्देश्य नीतिविरुद्ध हैं, तुम्हारे हृद्य के

श्रावेग-समूह प्रकृति के साथ मेल नहीं खांते, तुम्हारे सब मता-मत शून्यगर्भ श्रीर मिध्या हैं" तो वह उसी चण बोल उठेगा— "इस श्रादमी ने मेरा श्रापमान किया है।"

५—िकसी एक बड़े मेले मे लोग जिस प्रकार से कार्य करते हैं हम लोग भी संसार मे ठीक उसी प्रकार से कार्य किया करते हैं। मेले मे गाय-भैस प्रादि विकी के लिये लाये जाते है, प्रधिकांश मनुष्य भी कोई खरीदने के लिए और कोई वेचने के लिए आते हैं। केवल मेला देखने के लिए कम लोग श्राया करते हैं। किस-लिए मेला स्थापित हुआ है, कौन इसका स्थापन-कर्ता है, उसमें क्या काम होते हैं, इन सब तत्त्वो को जानने के लिए बहुत ही कम लोग छाते है । इस भव-मेला में भी ऐसा ही होता है । गाय-भैंस श्रादि की तरह कोई-कोई केवल घास-दाना खाने मे ही व्यस्त यहते हैं। जो लोग केवल धन-जन-ऐश्वर्थ्य का ही भोग करते हैं वे गांय, भैंस श्रादि की तरहे केवल घास-दाना ही नही खाते तो श्रीर क्या ? केवल दर्शन का सुख प्राप्त करने के लिए कम लोग श्राते हैं। संसार क्या पदार्थ है, संसार का कर्त्ता कौन है, यह तत्त्व जानने के लिये बहुत ही कम लोग उत्सुक होते है।

कोई एक छोटा राज्य, कोई एक सामान्य घर, मालिक के विना, रचक के विना, चाणकाल भी कायम नहीं रह सकता। तब क्या यह इतना बड़ा विश्व-निकेतन केवल दैवद्वारा, श्राक-रिमक घटना-समूह द्वारा ऐसे उत्तम सुव्यवस्थित रूप से परिचा-लित होता है ? श्रतएव देखा जाता है कि जगत के एक कत्ती श्रवश्य हैं। किन्तु उनका रूप कैसा है ? किस प्रकार वह शासन करते हैं ? श्रीर हमी लोग क्या पदार्थ हैं ? किस उद्देश्य से हम

सीग उत्पन्न किये गये ? ईश्वर के साथ हम लोगों का कोई बन्धन-सूत्र है अथवा कुछ भी नहीं है ?

जो श्रन्प-संख्यक मनुष्य इन सब तत्त्वों के श्रनुसन्धान में त्तां रहते हैं, साधारण लोग उनका उपहास करते हैं। मेले में भी दृकानदार लोग दर्शक लोगों का इसी प्रकार उपहास करते हैं, श्रोर गाय-भैस श्रादि को भी यदि चिन्ताशिक होती तो वे भी प्रदर्शकों का इसी प्रकार उपहास करते; वे निश्चय ही कहते कि इन मूखों ने यहाँ श्राकर यदि धास-दाना का उपभोग नहीं किया, तो यहाँ श्राने से उन्हें लाभ ही क्या हुआ ?

नव शित्तार्थी के प्रति

' १—इस बात को सदैव स्मरण रखना कि किसी वस्तु-विशेष को पाने के लिए ही हम लोग उसका , अनुसरण किया करते हैं और किसी वस्तु से बचने के लिए ही हम लोग उसका त्याग करते हैं। जो आदमी अपनी शक्ति भर उद्योग करके भी उद्दिष्ट वस्तु को पा नहीं सकता और जो आदमी , किसी वस्तु से बचने का यह करता हुआ भी उस वस्तु के बीच में जा पड़ता है, वह दोनों ही मनुष्य अभागे हैं।

जो सब वस्तुएँ तुम्हारे श्रायत्ताधीन श्रीर प्राकृतिक नियम की विरोधी हैं, उनसे यदि श्रलग रहने की तुम चेष्टा करो, तो तुम सफल हो सकोगे। किन्तु जो तुम्हारे श्रायत्ताधीन नहीं हैं श्रीर जो प्रकृति के श्रपरिहार्य धर्म हैं—उन दु:ख, कष्ट श्रीर मृत्यु को तुम, किसी तरह भी टाल नहीं सकोगे। श्रतएव उसकी चेष्टा से विरत रहना।

२—कोई वस्तु एकाएक उत्पन्न नहीं होती। छौर क्या, एक गुच्छा छंगूर और गूलर का फल भी एकाएक उत्पन्न नहीं होता। यदि तुम मुमसे कहों कि "मै अभी एक गूलर खाना चाहता हूँ" तो इसके उत्तर में मै कहूँगा—"पहले गूलर का फूल हो, उसके बाद फल हो, उसके बाद वह फल पक ले, इत्यादि।" जब देखा जाता है कि एक साधारण गूलर का फल भी एक वारगी एक घंटे के भीतर हो पूर्णता को प्राप्त नहीं होता, तब क्या तुम ऐसी छाशा कर सकते हो कि मनुष्य के मन का फल इतना शोध और इतने सहज में हस्तगत होगा ? मैं यदि तुम्हे कहूँ कि, "हाँ, होगा" तो भी तुम उसकी प्रत्याशा मत करना।

३--- मनुष्य-जीवन के प्रकृतिगत उद्देश्य को सिद्ध करना भी एक साधारण बात नहीं है। क्योंकि, "मनुष्य किसको कहते हैं ?" तुम कहोगे कि "जो जीव प्राणवान है, जो मरणाधीन है 'श्रीर जो विवेक-बुद्धि-सम्पन्न है। वही मनुष्य है।"

"श्रच्छा, विवेक-बुद्धि रहने के कारण मनुष्य किससे भिन्न है ?"

"वन के हिस्र जन्तुश्रों से।"

"और किससे भिन्न है ?"

"गाय, भैंस स्रादि से।"

तब देखों, तुम हिस्र जन्तुश्रों की तरह कोई काम न करना। कारण, तुम यदि उस तरह के काम करोगे तो तुम्हारे भीतर जो मनुष्यत्व है वह विनष्ट होगा, तुम्हारे मानव-जीवन का उद्देश्य विसद्ध नहीं होगा। जिस समय हम लोग कलह, विवाद करते हैं,

परस्पर की हानि करते हैं, क्रोध से उन्मत्त होते हैं, उम्र चएडमूर्त्ति घारण करते हैं, उस समय हम लोग कितना नीचे गिर
जाते हैं ? उस समय हम लोग हिंस्न जन्तुओं के समान हो जाते
हैं । जिस समय हम लोग छुन्ध, इन्द्रिय-परायण, कर्त्तन्याकर्तन्यज्ञान-शून्य होकर वीभत्स निन्दित कार्य मे प्रवृत्त होते है, उस
समय हम लोग कितना नीचे गिर, जाते है ?—उस समय हम
लोग गाय, भैंस आदि की तरह हो जाते है । इससे हम लोग
क्या खोते हैं ? खोते हैं अपनी विवेक-चुद्धि । मनुष्य की जो
असली चीज है उसीसे श्रष्ट होते हैं ।

अ—वीणा यदि वीणा का काम न करे, वंशी यदि वंशी का काम न करे, तो ऐसी श्रवस्था में उनका रहना, न रहना, दोनों ही बराबर है। मनुष्य के संबन्ध में भी ऐसा ही कहा जा सकता है। जिसका जो काम है उसी काम को जो जितना कर सकता है, जह ज़तना ही श्रपनेको बचा रखता है; जो जितना उससे विच्युत होता है वह उतना ही श्रास्मविनाश करता है।

५—िकसी विषय में हढ़ विश्वास सहज में उत्पन्न नहीं होता। यदि कोई मनुष्य किसी एक ही विषय के सम्बन्ध में प्रतिदिन बातें कहे, बातें सुने छौर साथ-हो-साथ अपने जीवन के कार्य में भी उसका प्रयोग करें, तभी वह विश्वास उसके यन में चद्रमूल होता है।

६—प्रथम शिचार्थियों के लिए कोई महान् शक्ति प्राप्त करना विपद्-जनक है। "िकन्तु मुक्ते तो प्रकृति के अनुसार चलना होगा।" रोगी मनुष्य के पच्च में यह बात नहीं घटती। जिसमें पीछे तुम स्वस्थ मनुष्य की तरह रह सकी, इस उद्देश्य से कम- से-कम कुछ दिनो तक, तुमको रोगी मनुष्य की तरह चलना होगा; जिसमें तुम पीछे विवेक-बुद्धि के उपदेश के अनुसार ठीक तरह से चल सको। इस उद्देश से आरम्भ मे उपवासादि व्रत और अन्यान्य कठोर नियमों का पालन करना होगा। तुम्हारें भीतर यदि कुछ अच्छा संस्कार हो और यदि तुम विवेक-बुद्धि की बात मान कर चलो, तो तुम जो काम करो वही अच्छा होगा। "नहीं, हम लोग ऋषि-मुनियों की तरह रहकर लोगों की मलाई करेंगे—लोगों के दोपों का संशोधन करेंगे।"

"लोगो की क्या भलाई करोगे १ तुमने क्या श्रपनी कुछ ् अलाई की हैं '? 'दूसरे के दोष का क्या संशोधन करोगे ? तुमने श्चपने दोष का क्या सशोधन किया है ? तुम यदि उन लोगों की भलाई करना चाहो, तो उनके पास जाकर वहुत-सा वकवाद मत र्करना; बल्कि तत्त्वज्ञान की शिक्ता के फल से किस प्रकार मनुष्य तैयार होता है, उसी का उदाहरण अपने जीवन में दिखाओ। जो लोग तुन्हारे साथ भोजन करते हैं वे जिसमें तुन्हार। भोजन देख कर अच्छे हो सकें; जो लोग तुम्हारे साथ पान करते हैं वे जिसमे तुम्हारा पान करना देखकर अच्छे हो सकें, तुम वैसा ही करो। न्नात्म-त्याग स्वीकार करो, सब को रास्ता दे दो, सबकी बातो श्रीर श्राचरणो को सह लो। इसी प्रकार से तुम उन लोगों की भलाई कर सकोगे; उन लोगों के ऊपर क्रोघ उंगलकर-उनपर कटु वाक्यों की वर्षा करके तुम उन लोगों की भलाई नहीं कर सकोगे।"

श्रात्मोन्नति की तीन सीढ़ियाँ

१—तत्त्वज्ञान तीन भागों में विभक्त है। जो लोग ज्ञानी श्रोर साधु होने की इच्छा रखते हैं उन्हे इन तीन विभागों में साधना श्रोर श्रभ्यास करना श्रावश्यक है।

विषय का अनुसरण और विषय का त्याग यह प्रथम विभाग का विषय है। जो मैं चाहता हूँ उसे प्राप्त करूँ, जो मैं नहीं चाहता उसके बीच मे न जा पहूँ —यही हम लोगों की चेष्टा है।

श्रपने मन की वासना श्रीर विद्रेष — यही द्वितीय विभाग का विषय है। वासना या विद्रेप के वशवर्ती न होकर जो मनुष्योन चित्त है उसी कार्य की श्रीर सावधानी, सुव्यवस्था श्रीर विवेचन सहित श्रप्रसर होना होगा। दिक् विदिक् ज्ञान-शून्य होकर कोई कार्य नहीं करना होगा। इसी को जारिज्य कहते हैं।

तीसरे विभाग का विषय यह है कि जिसमे विश्रम उपस्थित न होने पावे, इस विषय में सतर्क रहना। सब विषयों को भीतर हुबकर देखने की चेष्टा करना; बाहरी श्राकार पर केवल न भूलना —वहीं विवेक बुद्धि है।

पहली बात—िकसी प्रिय वस्तुकी प्राप्ति श्रथवा किसी श्रप्रिय वस्तु का त्याग न कर सकने पर उसी से हम लोगों का दुःख-सुख उत्पन्न होता है। यह विषय बड़ा ही कठिन है।हम लोगों के समस्त उद्देग, श्रशान्ति, दुःख-दुर्दशा, शोक-सन्ताप, विरह-विलाप का कारण यही है। इस मौके पर काम के वशवर्त्ती होकर हम लोग विवेक की बात नहीं सुन सकते। दूसरी वात—जो-कुछ मनुष्योचित है वही हम लोगों को करना होगा। इसी कारण से पत्थर की मूर्ति की तरह हृद्यशून्य होकर रहना नहीं होगा। ईश्वराघीन जीव का जो कर्त्तव्य है, पुत्र का जो कर्त्तव्य है, पिता का जो कर्त्तव्य है, नागरिक का जो कर्त्तव्य है—इन सभी कर्त्तव्य समूहों का हम लोगों को पालन करना होगा। स्वाभाविक अथवा खाँजत जिस किसी सम्बन्ध के बन्धन में हम लोग खायस में खाबद्ध हुए हैं उन सब सम्बन्धों की हम लोगों को यत्मपूर्वक रहा करनी होगी।

तत्त्वज्ञान में कुछ दूर तक अप्रसर होने पर हम लोग तृतीय विभाग के अधिकार के भीतर आ पड़ते हैं। अन्य दो विभागों के कार्य किस प्रकार सुरचित हो सकते हैं, किस प्रकार विना विष्न-वाधा के सम्पादित हो सकते हैं, इसी का उपदेश इस तृतीय विभाग का विषय है। संचेप में इसका तात्पर्य यही है— किसी वस्तु को हम लोग बिना परीचा के प्रहण नहीं करेंगे; विना परीचा के किसी भी वासना के प्रलोभन को अपने मन में स्थान नहीं देंगे। क्या कोई कह सकता है कि यह हम लोगों के लिए असाध्य है ?

देखता हूँ कि श्राजकल के तत्त्वज्ञानी लोग उपर्युक्त दोनों विभागों को छोड़कर इस वीसरे विभाग को लेकर ही व्यस्त रहते हैं। इस लोगों का जो-छछ तर्क-वितर्क, वाद-वितरहा, सिद्धान्त-स्थापन श्रोर हेत्वाभास-प्रदर्शन है वह सब इसी विभाग को लेकर हुआ करता है। वह लोग कहते हैं कि सिद्धान्त-निर्णय छे समय सतर्कता के साथ श्राप्तेको विश्रमा से बचाना चाहिए। किन्तु जो

च्यक्ति ज्ञानी श्रौर साधु है वही श्रपने को विश्रम से बचा सकेगा अथवा श्रौर कोई ?

र—तब क्या केवल छपनेको विश्रम से वचाना—केवल एक यही तुम लोगों को अब करने के लिए वाक्री है ? तुम लोगों के और सब कार्य हो चुके है ? तुम लोगों को क्या अव घन का लोभ नहीं होता ? किसी सुन्दरी खी को देखकर क्या तुम विचलित नहीं होते ? तुम्हारा कोई पड़ोसी यदि उत्तराधिकार—सूत्र से किसी सम्पत्ति का अधिकारी हो तो क्या तुम्हारे मन में ईषी नहीं होती ? संचेपतः क्या और कुछ तुम लोगों के करने को बाक्रो नहीं है ? तुमने साधना से जो-कुछ प्राप्त किया है, क्या अब केवल उसको सुदृढ़ करने का ही तुम लोगों का एक-मात्र प्रयोजन है ?

हतभाग्य ! इन सब बातों को सुनते-सुनते ही तो तुम भीत श्रीर उद्विग्न हो रहे हो कि शायद पीछे कोई तुम्हारा श्रनादर करें । तुम यह जानने के लिये उत्सुक हो रहे हो कि कौन तुम्हारे संबन्ध में क्या बात कहता है । श्राज कल सब्बेश्रेष्ठ तत्त्वज्ञानी कौन है ?—इस बात की श्रालोचना के समय यदि उस समा में उपस्थित कोई श्रादमी तुम्हारा नाम लेकर कहे कि "श्रमुक व्यक्ति सब्बेश्रेष्ठ तत्त्वज्ञानी है"—तो तुम मन-ही-मन फूलकर कुप्पा हो जाओंगे । किन्तु यदि उसी सभा में कोई दूसरा श्रादमी बोले— "वह कुछ भी नहीं है—उसकी बात सुननेः के योग्य नहीं है, वह क्या जानता है ? उसने तो श्रमी तत्त्वज्ञान का श्रारम्भमात्र किया है—उसे श्रीयक कुछ भी नहीं श्राता ।" तो तत्त्वण तुम विस्मय से स्तिमत हो जाओंगे, तुम्हारे चेहरे का रह बदल

जायगा श्रीर तुम बोल उठोगे "मैं उसे एक बार दिखा देना चाहता हूँ कि मैं कैसा श्रादमी हूँ। मैं जो एक बड़ा तत्त्वज्ञानी हूँ, यह बात मैं उसके निकट प्रमाणित कर दूँगा।"

वस, बहुत हुन्रा, श्रौर प्रमाण की श्रावश्यकता नहीं; तुम कैसे तत्त्वज्ञानी हो यह तुम्हारी इन वातो से ही स्पष्ट जाना जाता है।

जीवन का खेल

म १ - जो उचित है और जो कार्य्योपयोगी है इन दोनों का शक्तिसम्मिलन और ऐक्यबन्धन हो प्रकृति का प्रधान कार्य है।

२—बाह्य वस्तु हम लोगों की उपेत्ता का विषय है, किन्तु वाह्य वस्तु की व्यवहार और प्रयोग उपेत्ता का विषय नहीं। तब किस छपाय से मन की अविचलता और. शांति तथा बाह्य विषय के सम्बन्ध में यत्नशीलता—इन दोनों की एक साथ रत्ता की जा सकती है ? किस उपाय से अनवधानता का वर्जन किया जा सकता है ? यहाँ पर चौपड़ खेलने वालों का उदाहरण प्रहण करों। पासे के 'दाने' भी अप्रधान हैं और पासे की गोटियाँ भी अप्रधान हैं। मेरे पासे में कितने दाने पड़ेंगे यह मैं कैसे कह सकता हूँ ? किन्तु जितने दाने पड़ें उनका उपयुक्त प्रयोग करना—यही असली खेन है। विचारपूर्वक सब बाह्य विषयों का निर्वान्यन और विभाग करके इस प्रकार कहना—"वाह्य वस्तुएँ मेरे अधिकार में नहीं है, इच्छाशिक्त का प्रयोग करना ही मेरे अधिकार में नहीं है, इच्छाशिक्त का प्रयोग करना ही मेरे अधिकार में नहीं है, इच्छाशिक का प्रयोग करना ही मेरे अधिकार में नहीं है, इच्छाशिक का प्रयोग करना ही मेरे अधिकार में नहीं है, इच्छाशिक का प्रयोग करना ही मेरे अधिकार में नहीं है, इच्छाशिक का प्रयोग करना ही मेरे अधिकार में हैं"—यही जीवन का प्रधान, कार्य है। मैं अच्छे को

ţ

कहाँ खोजूँगा और बुरे को कहाँ खोजूँगा ? अपने अन्दर जो मेरी अपनी चीज हैं उसीके भीतर । किन्तु जो तुम्हारी अपनी चीज नहीं हैं उसको अच्छा भी मत कहो और बुरा भी मत कहो; इष्टजनक भी मत कहो, अनिष्टजनक भी मत कहो; उसके सम्बन्ध में उस प्रकार के किसी भी शब्द का प्रयोग मत करो।

३---तब क्या इन सब विषयों मे अयत्नशील और असाव-धान होऊँ गा १ किसी प्रकार से भी नहीं। यह भी एक प्रकार का इच्छा-शक्तिगत पाप श्रीर फलतः प्रकृति के विरुद्ध है। साव-धान और यत्रशील होना होगा, क्योंकि वाह्य वस्तुश्रो, का प्रयोग र्धपेत्ता का विषयं नही है, किन्तु उसके साथ-ही-साथ अविचलित श्रीर शान्त रहना होगा, क्योंकि वाह्य वस्तु स्वयं उपेचा का विषय है। मेरे साथ जिसका प्राकृतिक सम्पर्क है उसके विषय में कोई. मुके बाधा दे अथवा बाध्य कर नहीं सकेगा । किन्तु जिन सब वस्तुत्रो के द्वारा में वाधित श्रीर वाध्य हुत्रा करता हूँ, जिनकी संप्राप्ति-मेरे श्रिधकार में नहीं है, वह श्रव्छी भी नहीं है, बुरी भी नहीं। किन्तु उन सब वस्तुओं के प्रयोग पर ही भलाई और बुराई निर्भर करती है और वही मेरे श्रधिकार में है। विषयानुरागी की यतन-शीलता श्रीर विषय-विरागी की श्रविचलता—इन दोनों का मेल श्रीर एकत्वसाधन बड़ा ही कठिन है इसमें सन्देह नहीं; किन्तु इसी से यह श्रसाध्य श्रथवो श्रसम्भव नहीं कहा जा सकता। यदि यह श्रसम्भव हो,तो,मनुष्य के लिए सुखी होना भी श्रसम्भव है।

४—मुक्ते एक ऐसा आदमी दिखाओं जिसकी दृष्टि केवल इसी पर हो कि किसी एक काम को किस प्रकार से करना होगा; जो मनुष्य किसी वस्तु की प्राप्ति के लिए लालायित न हो परन्तु श्रपनी इच्छा शक्ति का प्रयोग करने के लिए उत्सुक हो।

५—इसी से क्रिसिपस ने यह बातें बहुत ही अच्छी कही थी—"जितने दिनों तक भविष्यत् मेरे निकट प्रच्छन्न रहता है उतने दिनों तक प्रकृति की अनुयायी वस्तुओं को प्राप्ति के लिए जो अवस्था सर्वापेचा अनुकृत होती है उसीका में अनुसरण किया करता हूँ; कारण, ईश्वर ने मुसे इस प्रकार के निन्वीचन का अधिकार दिया है। किन्तु मुसे यदि यह मालूम हो कि ईश्वर ने मुसे पीड़ित होने की आज्ञा दी है, तो मैं आप ही उस ओर अप्रसर होऊँगा। यही क्यो, मेरे दोनो पाँवों में भी यदि बुद्धिवृत्ति होती तो वे भी आप-हो-आप आगे बढ़कर कीचड़ में फँस जाते।"

६-धान से बाल जो बाहर होते हैं वे किसलिए ?--सूखने के लिए ही कि नहीं ? श्रीर किसान लोग उन्हें काटेंगे, केवल इसीलिए क्या वे नहीं सूखते ? क्योंकि अपने लिए जीवन धारण करने के निमित्त वे पृथ्वी पर नहीं श्राते । श्रतएव उनको यदि ज्ञान होता, तो किसान लोग जिसमे उन्हे न कार्टे, ऐसी प्रार्थना करनी क्या उनके लिये उचित होती ? क्योंकि धान का नहीं काटा जाना धान के लिये:घोर श्रभशाप है। इसी प्रकार समम लो कि बिना काटे हुए धान की तरह मनुष्य का नहीं मरना भी मनुष्य के लिये घोर श्रभिशाप है, क्योश्वि हम लोग भी एक श्रकार स काटे जाने योग्य वस्तु है। तब, हम लोग जानते हैं कि हम लोग काटे जायँगे, इसीसे हम लोग इतना दुःख प्रकाश किया करते हैं । घोड़े की भलाई-जुराई किस बात मे है, इसे चोड़े का पालनेवाला जिस तरह सममता है, हम लोग उस तरह श्चपनेकों नहीं सममते—समस्त मनुष्य जाति की भलाई नुराई

किसमें है सो हम लोग नहीं सममते। किन्तु क्रिसाएटस् जिस समय शत्रु,पर शस्त्र प्रहार करने को तैयार हुआ उसी समय सेनापित ने तुरही बजाकर उसे लौट श्राने की श्राज्ञा दी । उस तुरही का शब्द सुनकर क्रिसाएटस् शत्रु को मारने से रुक गया। श्रपनी इच्छा के श्रनुसार कार्य करने की श्रपेचा सेनापति की श्राज्ञा का पालन करना उसे इतना श्रच्छा माछ्म हुत्रा था। किंतु हम लोगों में से कोई भी श्रवश्यम्भाविता की श्राज्ञा का खुशी से पालन करना नही चाहता । हम लोग रोते-रोते, त्रार्तनाद करते-करते, दुःख कष्ट सहा करते हैं श्रीर उन सव कष्टो को प्रारब्ध का फल कहा करते है। पर प्रारब्ध क्या है ? यदि भवित-व्यता को ही प्रारब्ध कहो, तब तो सभी विषयो में हम लोग प्रारब्ध के अधीन हैं। किन्तु यदि मृत्यु को ही प्रारब्ध कहा जाय, तो जिसका जन्म हुआ है उसकी मृत्यु होगी ही - फिर इसमें दुःख किस बात का ? हम लोग खड्ग-प्रहार से मरें, ज़की मे पिसकर मरें, जल में डूबकर मरें, घर की छत से टूटकर गिरी हुई शहतीर की चोट से मरें, चाहे श्रत्याचारी राजा के हाथ से मरें-किसी भी पथ से क्यों न यमलोक को जार्य, इसमें हम लोगा का क्या श्राता जाता है ? सभी पथ समान हैं। किन्तु यदि सच्ची वात सुनना चाहो, तो कहूँगा कि अत्याचारी राजा जिस पथ से तुम्हे यमलोक को भेजता है वही सबसे सीधा पथ है। अबतक किसी भी राजा ने किसी को "छ: महीने तक फाँसी" नहीं दी; किन्तु ज्वररोग श्राट्मी का महीनों तक वध किया करता है। फलतः यह सब व्यापार केवल वाक्य। डम्बरमात्र — नामा का भक्कारमात्र है। ७—िकन्तु समुद्रयात्रा के समय हम लोग जिस तरह करते

हैं, आश्रो, इस समय भी हम लोग उसी तरह करें। उस समये हम लोगो के लिए क्यां करना सम्भव है ? —हम लोगो के लिए यही करना सम्भव है कि जहाज के सारङ्ग, जहाज के खलासी, यात्रा के सुयोग इत्यादि का निन्त्रीचन कर लें। उसके बाद मान -लो कि एक तूफ़ान त्रागया तो उससे क्या होता जाता है ? हमारे लिए जो कुछ करना त्रावश्यक था उसमे तो हमने कुछ बाक़ी नही रखा। श्रब उपस्थित समस्या की चिन्ता का भार श्रौर एक त्रादमी पर त्रर्थात् सारङ्ग पर है। किन्तु जहाज जो डूबा जा रहा है। उसके लिए मैं क्या करूँगा ? इस समय मुक्ते और क्या करना है ? मेरे वश की जो बात है वही मै कर सकता हूँ — ईश्वर का विरस्कार न करके, बावैला न मचाकर निर्भय चित्त से जलमॅग्न हो सकता हूँ । मैं नेक्वल इतना ही जानता हूँ कि जिसने जन्म लिया है उसका मरण श्रवश्य होगा । मै श्रमर नहीं हूँ, मैं जगत का एक 'अंशमात्र हूँ, जैसे दिन का एक न्त्रंश सहूते हैं। सहूते की भौति जाया हूँ, सहूते की भाँति चला जाऊँगा। अतंएव किस प्रकार चला जाऊँगा—जल में डूब कर अथवा ब्तर से पीड़ित 'होकर—इसकी 'कुछ परवा नहीं, क्यों कि मुक्ते तो चले जाने से यतलव है, चाहे जिस प्रकार जाना हो । तुम देखोगे कि चतुर बाजीगर लोग इसी प्रकार किया करते हैं। गोले को वे प्रधान वस्तु नहीं मानते, किस प्रकार गोला फेंकना होगा श्रीर किस प्रकार उसे पकड़ना होगा, इसीकी निपुणता पर खेल की उत्कृष्टता या निक्र-ष्टता निर्भर करती है। इस गोले के खेल मे नियम का बन्धन है, चतुराई है श्रौर बुद्धि-विवेचन काः भी प्रयोजन है। श्रपनी

गोद पसारे रहने पर भी सम्भवतः हम गोले को नहीं पकड़ सकेंगे; किन्तु एक दूसरा आदमी अनायास ही मेरे फेंके हुए गोले को घर लेगा। किन्तु यदि मैं गोले को फेंकते समय ही आकुल-व्याकुल हो बठूं तो मेरा खेल कैसे होगा ? किस प्रकार मैं स्थिर होऊँगा ? खेल के कम को कैसे ठीक रख सकूँगा ?

८-किस प्रकार गोला खेलना होता है, यह बात सुकरात श्रच्छी तरह जानते थे। सो कैंसे ?—जब हम विचरालय में चपस्थित हुए थे उस समय उन्होंने उपहास करके कहा था, "देखो थानिटस् , तुमने ऐसी वात कैसे कही कि मै ईश्वर का विश्वास नहीं करता, 'डेमन'-लोगो को (प्रेतात्मात्र्यों को) तुम चंया ठहराते हो ? यह सब क्याः ईश्वर के पुत्र अथवा देवता श्रौर मतुष्य के बीच वाले एक प्रकार की मिश्र प्रकृति के जीव नहीं हैं ?" इस बात के खीकृत होने पर वह फिर बोले—"घोड़े से भिन्न हैं किन्तु गवा नहीं है, इस अनगर का श्रभिमत क्या तुम्हारी सममा में किसी का हो सकवा है ?" इसी प्रकार सुकरात ने गोला खेला था। किस प्रकार के गोले उन्होंने उन लोगों के बीच में फेंके थे ?—जीवन, वन्धन, निर्व्वासन, विष, स्त्री-विच्छेद स्यागा हुआ अनाथ बालक। इन्ही सब गीलों को लेकर उन लोगो ने खेल खेले थे, किन्तु सुकरात ने भी कुछ कम खेल नहीं खेले-बहुत सुन्दर रीति से, वजन सममकर खेले थे। हम लोगो के लिए भी उसी प्रकार करना उचित है। चतुर वाजीगर गोला फेंकने श्रोर घरने के समय जिस प्रकार सावधान श्रोर यहाशील होता है, हम लोगो को भी उसी तरह सावधान श्रौर यहाशील होना होगा; किन्तु खयं गोले के सम्बन्ध मे उदासीन रहना होगा।

भय श्रीर श्रभंय

,१—"कोई आदमी डरपोक और निडर दोनो साथ-ही-साथ हो सकता है।"—तत्त्वज्ञानियों की यह उक्ति किसी-किसी को परस्पर विरुद्ध सी प्रतीत होती है। अच्छा, एक बार आलोचना करके देखा जाय कि हम लोगों के पन्न में यह सम्भव है या नहीं। साधारणतः यह अवश्य ही मन में आता है कि भय निर्भीकता का विरोधी है, अतएव यह दोनो परस्पर-विरोधी भाव कभी एक साथ रह नहीं सकते। किन्तु जो बात बहुतों को परस्पर विरोधी माछ्म होती है उसकों में इस प्रकार देखता हूँ—

इसके पहले यह अनेक बार सिद्ध किया जा चुका है कि जो सब विषय हम लोगों के इच्छाधीन या शक्ति के भीतर हैं उन्ही के उपयुक्त प्रयोग पर हम लोगो की भलाई-बुराई निर्भर करती है। जो हम लोगों के इच्छाधीन या शक्ति के भीवर नहीं हैं-जो श्रनिवार्य हैं, जिनसे हम पार नहीं पा सकते—वे हम लोगो के लिए अच्छे भी नही है और बुरे भी नहीं हैं।" यह बात यदि सत्य हो, तब यदि कोई तत्वज्ञानी कहे कि "जो सब विषय हम लोगो के इच्छाधीन नहीं हैं उनके विषय मे निडर रहना श्रोर जो सब हम लोगों के इच्छाधोन हैं उन्हीं सबके लिए भय करना" तो इस बात मे अनौचित्य क्या है ? यदि बुरी वासना के ऊपर हम लोगों को बुराई निर्भर करती. है तो कैवल उसी विषय में हम लोगो को डरना डिचत है और जो विषय हम लोगो के इच्छा। घीन या शक्ति के भीतर नहीं है उसके सम्बन्ध में निर्भीक रहना हम लोगो का कर्तव्य है। केवल यही; नहीं, ऐसे मौक्ते पर हस लोग भय के भाव से ही साहस प्राप्त करते हैं। जो सचमुच बुरा है उसे करने में हमें भय हाता है, इसीसे जो बुरा नहीं है उसके विषय में हम लोग निर्भय होते हैं।

२-किन्तु इसके विरुद्ध हम लोग हरिण की तरह व्यर्थ भय-भीत होकर विपत्ति के शास में पड़ जाते हैं। हरिएा को जव भय होता है श्रीर वह डरकर भागने की चेष्टा करता है तब वह निरापद स्थान समम किस जगह जाकर श्राश्रय प्रहण करता है ?- ज्याघ जो जाल फैला रखता है उसी जाल के भीतर। इसो तग्ह वह मृत्यु के मुख मे पड़ जाता है। कारण, वह यह नहीं जानता कि किस जगह भय करना होता है श्रोर कहाँ निर्भय रहना होता है। हम लोग बिना जाने-बूक्ते साधारणतः किस विषय में भयभीत हुआ करते है- उसी विषय में तो जो हम लोगो की इच्छा-शक्ति के परे हैं। श्रोर भय की सम्भावना नही है, ऐसा सममकर हम लोग किस विषय में निर्भय रहते हैं ?— उसी विषय में जो हम लोगों की इच्छा के श्रवीन है। किसी प्रलोभन के मोह श्रौर विहम्बना मे पड़कर कोई नासमक्ती का काम या लजाजनक निन्दित काम करना, श्रथवा नीच लोभ के वशीभूत होकर किसी वस्तु का श्रनुसरण करना—यह सब वास्त-विक भय के विषय हैं या नहीं; इस सम्बन्ध में हम लोग एकबार भी विचार करके नहीं देखते। इम लोगों का जो-कुछ भय है सो केवल उसी विषय मे, जो इम लोगों की इच्छा-शक्ति के परे हैं।

जो मृत्यु श्रपरिहार्य है, जिन सव दुःखो को टालना शक्ति के वाहर है, उन्हीं से हम लोग डरते हैं श्रीर डरकर भागने की चेष्टा करते हैं। श्रपने खाभाविक साहस का श्रनुचित स्थान में प्रयोग करके, कर्तन्याकर्तन्य-ज्ञान से रहित होकर, हम लोग बड़ी निर्लज्जता के साथ पाप के हाथ में सम्पूर्ण रूप से आत्म-समर्पण कर देते हैं और एसको कायरता, नीचता, अन्ध-आतङ्क 'तथा दुःख-कातरता में परिणत कर देते हैं। 'यदि हम लोग-अपने भय के भाव को इच्छा-राज्य के अन्दर ला सकें तो हम भय के विषय का इच्छा-पूर्वक निवारण भी कर सकते हैं। किन्तु जो विषय हम लोगों की इच्छा के अधीन नहीं है उससे डरने पर हम लोग इच्छा करने पर भी उसका निवारण नहीं कर सकते। फलतः च्यर्थ भय से विचलित होकर हम लोग बेमतलब कष्ट पाते हैं।

मृत्यु भी भयंकर नहीं श्रौर दुःख भी भयंकर नहीं, परन्तु दुःख श्रौर मृत्यु का भय ही भयद्गर है। इसलिए हम उस कवि की प्रशंसा करते हैं जिसने कहा था—

"मृत्यु से मतः भूल कर भी तुम हरो, कायरों की मृत्यु का ही भय करो।"

र—श्रतएव मृत्यु से न डरकर मृत्यु के भय से ही डरना डिनत है। किन्तु हम लोग ठीक इसके विरुद्ध श्राचरण करते हैं। हम लोग मृत्यु से भागते हैं, किन्तु मृत्यु क्या चीज है इस विषय में तिनक भी विचार करके नहीं देखते—इस विषय में हम लोग एक-दम-डदासीन रहते हैं। सुकरात ने इन विषयों को "हौ आ!" कहा था। उनका कहना बहुत ही ठीक था। कारण, विकराल चेहरा केवल श्रवोध वालकों को ही भीषण श्रीर भयङ्कर माळम होता है। यह "हौ आ" देखकर छोटे बच्चे जैसे डर जाते हैं, ठीक वैसे ही हम लोग भी संसार को किसी-किसी घटना से भय-विह्वल हो उठते हैं। वश्वा क्या है ?—बच्चा मूर्त्तमान श्रज्ञानता का नामा-

कारण, बालकं भी यदि शिंचित हो, ज्ञानवान् हो तो फिर वह बालकं नहीं रह जाता, उस समय वह हम लोगों की बराबरी में ही आ जाता है। मृत्यु क्या है ?—मृत्यु एक "हीआ" है। उसे हिला-इलाकर देखों, परीचा करके देखों; देखों तो कि वह तुम्हें कारती है या नहीं। चाहे शीघ्र हो या विलम्ब से हो, एक समय यह शरीर आत्मा से अलग होगा—पहले भी हुआ था। यदि अभी हो अलग हो तो इसके लिए तुम इतने नाखुश क्यों होते हो ? यदि अभी अलग न भी हो, तो कुछ समय के बाद तो होगा ही। अच्छा, इस प्रकार अलग होने का कारण क्या है— उद्देश्य क्या है ?—कालचक का अमणकाल जिसमें सम्पूर्ण हो, यह दीनों ही इस संसार के लिए आवश्यक है।

हु:ख क्या है ?—हु:ख भी एक "ही आ" ही है। उसे हिला-डुलाकर देखो, परीचा करके देखो। प्रकृति इस वेचारे शरीर को एक-एक बार कभी धीरे से और कभी चोर से मकमोर देती है। यदि इससे कुछ फत नहीं सममने, तो मृत्यु का द्वार तो खुला ही है। यदि सममते हो कि इससे 'कुछ लाभ है तो सह लिया करो। सब समय दरवाजा खुला रखना ही अच्छा है, ऐसा होने से फिर कोई कष्ट डठाना नहीं पड़ता।

४—तब क्या मेरा श्रस्तित्व नहीं रहेगा ? श्रवश्य रहेगा,
किन्तु संसार के प्रयोजन के श्रनुसार दूसरे रूप में रहेगा। जुम
स्वयं श्रपने समय के श्रनुसार तो इस पृथ्वी पर नहीं श्राये,
संसार को जब श्रावश्यकता हुई तभी तुम श्राये हो।

पे—इस मत के अनुसार चलने से क्या लाभ होगा? जिन लोगों ने वास्तविक शिक्षा प्राप्त की है जन लोगों के निकट जो सब से सुन्दर और उपयोगी है—वही शान्ति, वही निर्भयता, वही स्वाधीनता-रूपी फल प्राप्त होगा। साधारण लोगों की घारणा है कि जो लोग दास-श्रेणी के अन्तर्गत नहीं हैं, जो लोग स्वाधीन है, उन्हीं को शिक्षा देना उचित है। किन्तु तत्त्वज्ञानी लोग कहते हैं कि जिन लोगों ने सुशिक्षा प्राप्त की है केवल वे ही स्वाधीन है। इसका अर्थ क्या श इसका अर्थ खा है —अपनी इच्छा के अनुसार रह सकना, काम कर सकना कि स्वाके सिवा क्या स्वाधीनता का और कोई अर्थ है ? नहीं, और कीई भी अर्थ नहीं है। अच्छा, तो पाप के कार्य में लिप्त रहने की ही तुम्हारी इच्छा है ? नहीं, हमारी यह इच्छा। नहीं है।

इसी से कहता हूँ कि वे कभी स्वाधीन नहीं हैं, जो भय-विह्वल, शोक-कातर अथवा छिउन-चित्त रहते हैं। वे ही प्रकृत स्वाधीन हैं, जो दुःख-शोक, भय-छिउन, पाप-ताप से मुक्त हो निये हैं।

ज़िसा का तैसा

१—छोटा या बड़ा जो कोई पदार्थ चित्त का आक-र्षण करे, कोई विशेष सुविधा प्रदान करे, अथवा जिस पदार्थ को तुम अच्छा सममी—उसके सम्बन्ध में जब कोई बात कहो तिब वह जैसा हो ठीक वैसा ही कहो, इसका सदैव ध्यान रखना। तुमयदि एक मिट्टी के घड़े को अच्छा सममते हो,तो यही विचा- रना कि "मैं एक मिट्टी के घड़े को अच्छा सममता हूँ।" क्योंकि इस अकार विचार करने से वह यदि टूट जाय,तो तुम्हें कष्ट न होगा।

२-किसी कार्य में हाथ डालने के पहले विचारकर देख लेना कि तुम क्या करने जाते हो। यदि किसी तीर्थ में स्नान करने जाओ, तो वहाँ जो सब वातें होती हैं उन सबको अपने मानस-पट पर श्रङ्कित कर लेना, वहाँ की भोड़भाड़, धकाधुको, मारामारी, चोरीचमारी इत्यादि सन नातो को पहले ही अपने मन में करपना करके देख लेना। ऐसा करने से तुम श्रौर भी निर्भय और निश्चिन्त मन से उसकार्य में प्रवृत्त हो सकोगे। उस समय तुम स्पष्ट कर सकोगे कि "मैं तीर्थ में स्नान करना चाहता हूँ श्रीर प्रकृति का श्रानुगामी होकर मैं श्रपने उस संकल्प को सिद्ध कहाँगा।" हम लोगों के प्रत्येक कार्य के सम्बन्ध में यही बात लागू होती है। कारण, यदि तुम्हारे तीर्थस्नान के समय कोई विकन-बाघा उपस्थित हो, तो उसी समर्य तुम्हारे मन में होगा कि "केवल सीर्थरनान ही एकमात्र उद्देश्य नहीं था, विकं मेरा विचार यह था कि प्रकृति का अनुवर्त्ती होकर अपने इस उद्देश्य को सिद्ध करूंगा। किन्तु वहाँ की घटना देखकर यदि मैं नाराज हो केँ तो अपने उस उद्देश्य को सिद्ध नहीं कर सकूँगा।"

३—साधारण श्रादमी और तत्त्वज्ञानी में पहला भेद यही है कि साधारण श्रादमी इस तरह कहा करते हैं, "हाय ! हाय !! मेरी सन्तान का, मेरे भाई का, मेरे पिता का सर्वनाश हुआ !" किन्तु तत्त्वज्ञानी को कभी लाचार होकर "हाय ! हाय !!" कहना ही हो तो वह श्रपनेको सम्हालकर वाक्य को इस प्रकार समाप्त करता है—"मेरी श्रात्मा का सर्वनाश हुआ।" इच्छा-शक्तिमान्

चात्मा को धौर कोई वाधा नहीं दे .सकता, श्रयवा और कोई उसका। श्रानिष्ट नहीं कर सकता-श्रात्मा ही श्रात्मा का बाधक श्रोर शत्रु है। श्रतएव कष्ट के समय यदि हम श्रपनेको ही दोषी ठहरावें और यह बात स्मरण रखें कि हम लोगों के मन का संस्कार ही हमारे कष्ट श्रौर उद्देग का एकमात्र कारण है. तो समृमना कि हम साधन-पेथ ,पर कुछ घ्रत्रसर हुए हैं । किन्तु इस समय जैसा देंबते हैं उससे भिन्न पथ पर हम लोग आरम्म से ही चलते श्राये हैं। लड़कपन मे लापरवाही से चलते-चलते विदे हस लोग किसी पत्थर से टकराकर कभी गिर पड़ते, तो धाई चसुके लिए हमाराः तिरस्कांगःनः करके **उस पत्थर के दुकड़े** को ही मरिती थी। किन्तु उस पत्थर के दुकड़े का क्या दोष 🖞 तुम्हारे वधे की नासमभी के कारण क्या उसे रास्ता , छोड़कर हट जाना उलित था े ? श्रौर:भी देखो, स्नान करके श्राने पर यदि कभी हम लोगों को कुछ खाने के लिए नहीं मिलता, तो हमारे गुरूंजी कभी हमे अपनी वासनां को दमन करने को नहीं कहते, विक वह रसी-इये की ही पीटते थे । महाशय, तुम्हें तो हमने रसोइये को शिचा देने के लिए नियत नहीं किया था, अपने बच्चे के शिच्नक के पद पर ही तुम्हे नियुक्त किया था-जिसमें लड़के की सुशिचा, सद्भ्यास श्रौर व्रत्रति साधित हो वही तुम्हारे देखने की बात थी। इसी प्रकार जवान होने पर भी हम लोग लड़के की तरह आचरश करते हैं। कार्या, संगीत में बचा कौन है ?-- जो संगीत नहीं जानता । लिखने-पढ़ने मे बच्चा कौन है ?—जिसे श्रवर का बोध नहीं हुआ। जीवन में बचा कौन हैं ?—जो तत्त्वज्ञान में श्वशिद्धित है।

ं ४—वरतु-समूह मनुष्य को कष्ट नहीं देता, परन्तु उसके सम्बन्ध मे मनुष्य का जो संस्कार है वही उसे कष्ट देता है। देखो, मृत्यु श्राने पर तनिक भी भयङ्कर नहीं है, यदि भयङ्कर होती तो सुकरात को भी भयङ्कर प्रतीत होती। किन्तु मृत्यु के सम्बन्ध मे हम लोगो का जो संस्कार है वही भयंकर है-उसकी जो-कुछ भयंकरता है वह हमारे उस संस्कार के भीतर ही है । अतएक जब हम लोगो के मार्ग में कोई बाघा उपस्थित होती है, किसी कष्ट मे पड़ते हैं अथवा शोक-दुःख से अभिभूत होते हैं, तव उस समय हमें स्मरण रखना चाहिए जिसमें हमें श्रपनेको छोड़कर श्रर्थात् अपने संस्कार को छोड़कर-शौर किसी को भी दोष न दें। जो श्रादमी तत्त्वज्ञान में श्रशिचित है उसे कोई कष्ट होने पर वह दूसरे को दोषी ठहराता है। जिसने शिचा आरम्भ को है वह अपनेको ही दोषो ठहराता है श्रोर जो सुशिचित हो गया है वह न दूसरे को दोषी ठहराता है और न अपने को दोषी ठहराता है।

प्यानी वरतुष्ट्रा तुम्हारी अपनी वस्तु मे नहीं है उसके विषय मे कभी उरफुछ-चित्त न होना। यदि तुम्हारा घोड़ा उरफुछ-चित्त होकर कहे कि "में सुन्दर हूँ" तो यह बात भले ही सुन ली जाय; किन्तु यदि तुम उरफुछ-चित्त से कहो कि "हमारे पास एक सुन्दर घोड़ा है"— तो सममना कि जिस उरकुष्टता पर तुम फूलते हो वह उरकुष्टता तुम्हारे घोड़े की है, तुम्हारी नहीं अच्छा तुम्हारी अपनी वस्तु क्या है ? वह यह है—बाहरी वस्तुओं के समूह का यथायोग्य प्रयोग करना। अतएव जब तुम प्राकृतिक नियमानुसार बाहरी वस्तुओं का प्रयोग कर सको तभी

तुम उत्फुल होना; क्यों कि जो जिल्ह्यप्टता तुम्हारी अपनी वस्तु है; वसी के लिए तुम उत्फुल हो सकते हो।

ज्ञानी श्रीर श्रज्ञान का भय

१--जब किसी पदार्थकी छाया हमारे मन पर पड़ती है तव पहले हम लोग उसके बाहरी रूप पर ही आसक्त या मोहित हो जाते हैं। उसमें हम लोगो की इच्छा-शक्ति का कोई वश नहीं रहता। वह इम लोगो के श्रिधकार के वाहर है। इन पदार्थ-समृह में एक ऐसी निजस्व शक्ति है कि वह पहले ही वलपूर्वक इस लोगों के हृदय में एक मिध्या प्रतीति उत्पन्न कर देती है। किन्तु इन प्रतीतियो की सत्यता के सम्बन्ध में बुद्धि का श्रनुमीदन चाहिए-यह श्रतुमति देना या न देना मतुष्य की इच्छा-शक्ति के अधीन है । आकाश में एक वड़ा भारी शब्द हुआ, एकाएक किसी वस्तु का पतन हुआ, किसी विपद् की पूर्व-सूचना हुई, अथवा इसी प्रकार का श्रौर कुछ हुआ—उस समय तत्त्वज्ञानियों का चित्त भी तनिक विचलित हुए विना नहीं रहता । वह सिहर उठेंगे, **उनके मुँह का रंग उतर जायगा । उसके द्वारा उनका कोई** श्रमंगल होगा, इस प्रकार की धारणा के वशीभूत होकर वह विच-लित नहीं होते;परन्तु बुद्धि-ज्ञान का कार्य आरम्भ होते-न-होते ही एक प्रकार की अचिन्तित, तात्कालिक, खाभाविक चञ्चलता आकर, उन्हें विचलित कर देती हैं। किन्तु न्ना भर के वाद ही जब वह विचार करके देखते हैं तब यह प्रत्यच पदार्थ-समूह उनकी अन्त-रात्मा के वास्तविक भय के कारणखरूप नहीं माळूम होते,

खसके सम्बन्ध की प्रतीति में वह योग नहीं देते अथवा उसका अनुमोदन नहीं करते। वह उसका तिरस्कार करते हैं, परित्याग करते हैं, उसमें ऐसा कुछ भी नहीं देखते जिससे उन्हें भय हो सके। तत्त्वज्ञानी लोग कहते हैं कि ज्ञानी और अज्ञानी में इतना ही भेद है। अज्ञानी लोग सममते हैं कि पहली प्रतीति से वह सब उन्हें जैसे भीषण और कठोर माछ्म होते हैं, असल में भी वह सब वैसे ही हैं। उनको घुद्धि भी इस प्रतीति में योग देती है, उसका अनुमोदन करती है। किन्तु यद्यपि तत्त्वज्ञानी का चेहरा थोड़ी देर के लिए फीका पड़ जाता है तथापि वह उसमें योग नहीं देते, उसका अनुमोदन नहीं करते। इस प्रतीति के सम्बन्ध में उनके मन का कोई परिवर्तन नहीं होता। अर्थात् पहले की तरह वह इस समय भी सोचते हैं कि उन सब के भीतर वास्तविक भय का कोई कारण नहीं है, वे भीषण आकार धारण करके केवल मिथ्या भय दिखाते हैं।

र—हम लोगों की आत्मा एक जल-पूर्ण पात्र की तरह है। पात्रस्थ जल के ऊपर जैसे प्रकाश की किरण पड़ती है, वैसे ही पदार्थ-समूह-जात प्रतीति की छाया भी आत्मा के ऊपर पड़ती है। जल के चञ्चल होने से जैसे किरण भी चञ्चल माछ्म होती है, वैसे ही मनुष्य का मन जब अज्ञान से ढका रहता है, चञ्चल रहता है, तभी सब रूप विकृत माछ्म होते हैं। वास्तविक सत्य में कोई विकार नहीं होता। जिस मन के ऊपर उसकी छाया पड़ती है उस मन की विकृत अवस्था के कारण ही वह विकृत भाव से दीखता है। उस विकृत अवस्था के बीत जाने पर ही उसके निकट वास्तविक सत्य पुनः स्वामाविक रूप में प्रकाशित होता है।

जीवन-सागर की यात्रा

समुद्र की यात्रा के सभय जब जहाज कहीं पर ठहर कर लंगर डालवां है तब तुम जल लाने के लिये डोंगी पर चढ़ कर जाते हो श्रीर जल भर चुकने के बाद राह में कन्द-मूल, फल-फूल श्रादि जो-कुछ पाते हो उसका भी संग्रह कर लिया करते हो। किन्तु जहाज का कप्तानं न जाने कब तुम्हे बुलावे, इस विचार से तुम्हे सदा ही अपने मन को जहाज की ओर स्थिर रखना होता है और उसके बुलाते ही उन सब चीज़ो को छोड़ तुम्हे दौड़करं जहाजापर पहुंचना होता है। यदि उसके बुलाते ही तुम नही आये तो वह भेड़-बकरी की तरह हाथ-पाँव वाँधकर तुम्हें 'जहाजा के। निचले हिस्से में डाल देता है । मनुष्य का जीवन भी इसी प्रकार का है। कन्द-मूल, फल-फूल आदि की तरह स्त्री-पुत्र आदि को साथ -ले चलने में कोई बाघा नहीं है। किन्तु नाव का खामी यदि तुम्हें बुलावे तो सब वस्तुत्रो का त्याग करके तुम्हें दौड़कर जहाज पर श्राना ही होगा-पीछे की श्रोरः फिरकर एकबार देखने भी नहीं पाश्रोगे । यदि तुम बुढ़ापे की श्रवस्था में पहुँच गये हो तो कभी जहाज से दूर न जाना, ऐसा न हो कि मालिक तुम्हे पुकारे श्रौर तुम उस समय उपस्थित न रहो।

प्रत्यर्पगा

किसी अवस्था में भी ऐसा न कहना कि "मैंने यह जिला खो दी।है" विक कहना कि "मैंने प्रत्यपेगा कर दिया है।"

तुम्हारा लड़का क्या मर गंया है ?—"जिसका घन था उसे प्रत्यपंग् किया गया है ।" तुम्हारी स्त्री मर गई है ?—"प्रत्य- पंग् को गई है ।" अपनी सम्पत्ति से क्या तुम विचत हुए हो ?—"वह भी प्रत्यपंग हुई है ।" ऋगादाता किसी के द्वारा अपना पावना वसूल करता है—इसमें तम्हारा क्या होता जाता है ?

श्रतएव जितने दिनो तक वह श्रपने धन को तुम्हारे पास रहने दे तब तक दूसरे का धन सममकर उसकी सुव्यवस्था करना। यात्री लोग धर्माशाला का जिस प्रकार व्यवहार करते हैं तुम भी उसके सम्बन्ध में उसी प्रकार व्यवहार करना।

सुख का पथ

१—"मेरी जो इच्छा है वही हो" इस प्रकार आकांचा न करके यदि तुम ऐसा विचार करो कि "चाहे जिस प्रकार की ही घटना हो, मैं उसे प्रसन्नतापूर्वक ग्रहण करूँगा" तो तुम सुखी होगे ।

२—रोग शरीर की ही बाघा है, वह आत्मा की बाघा नहीं है; यदि उसमें आत्मा की सम्मति हो तभी वह आत्मा की बाघा होती है। लंगड़ापन पाँच की ही बाघा है; आत्मा की बाघा नही। जो कुछ भी क्यों न हो, तुम सब अवस्था में ही कह सकते हो कि यह बाघा मेरी नहीं, यह किसी दसरे की बाघा है।

३—तव कौन तुम्हारा उत्पीदन करता है—कौन तुम्हे कष्ट देता है ? तुम्हारी अज्ञानता ही तुम्हारा उत्पीदन करती है— तुम्हे कष्ट देती है। जब हम लोग बन्धु-बान्धव से, सुख-सम्पद् से श्रलग होते हैं तब श्रपना श्रज्ञानता ही हम लोगों का उत्पीड़न करती है। धाई जब थोड़ी देर के लिए बच्चे के पास से चली जाती है, तब बचा रोने लगता है, किन्तु फिर ज्योहीं उसे थोड़ी मिठाई दी जाती है त्योही वह उसका दुःख भूल जाता है। तुम भी क्या उसी बच्चे की तरह होना चाहते हो ?

हम जिसमें थोड़ी-सी मिठाई पर भूल न जॉय, हमं जिसमें यथार्थ ज्ञान द्वारा, विद्युद्ध भाव द्वारा परिचालित हो, इसका च्यान रखना चाहिए। वह यथार्थ ज्ञान क्या है ?

मनुष्य को यह सममना चाहिए-क्या बन्धु-बान्धव, क्या पद-मर्यादा, यह सब-कुछ भी अपना नहीं है-सभी दूसरे की चीजें हैं; अपने शरीर को भी दूसरे का ही सममना। घर्म के नियम को ही सदा समरण रखना—नजर के सामने रखना। वह धर्म का नियम क्या है ? वह यही है—जो 'कुछ वास्तव में अपना है उसे चिपट-कर घरना, दूसरे की चीज पर दावा न करना। जो तुम्हे दिया गया है उसीका व्यवहार करना, जो तुम्हे नहीं दिया गया है उसकी लोभ न करना। जो तुम से वापस ले 'लिया जाय उसे तुम इच्छापूर्वक सहज में ही छोड़ देना और जितने दिनो तक उसका भोग कर सके हो उसके लिए देनेवाले को धन्यवाद देना।

४—अभागे मनुष्य ! जो प्रतिदिन देखते हो उससे क्या तुम सन्तुष्ट नहीं हो ? यह सूर्य, यह चन्द्र, यह समुद्र, यह प्रध्नी— इनकी अपेचा अष्ठ अथवा बड़ा देखने योग्य पदार्थ और क्या है ? जो समस्त ब्रह्माएड का शासन करते हैं वही तुम्हारे हृद्य में भी हैं । यदि तुम उनके पथ के पथिक हो ओ, क्षुद्र विषयों में क्या तुम्हारी अद्धा हो ? जब तुम्हे इस चन्द्र-सूर्य को भी छोड़ कर

जाना पड़ेगा, उस समय तुम क्या करोगे ? क्या वचे की तरह बैठे बैठे फेवल रोया करोगे ? तुम इस प्रकार कष्ट क्यों पाते हो ? यथार्थ ज्ञान के अभाव से ही कष्ट पाते हो—मोह के कारण ही कष्ट पाते हो।

केवल शान्ति के लिए, मुक्ति के लिए, महत्त्व के लिए पागल हो छो। वासता से मुक्त हो सिर कँ वा करके खड़े हो छो। अपर ईश्वर की श्रोर देख कर साहसपूर्वक यह कहो—"हे प्रभो, श्रव से तुम्हारी जो इच्छा हो उसीका मेरे प्रति विधान करो; तुम्हारी जो इच्छा हो उसीका मेरे प्रति विधान करो; तुम्हारी जो इच्छा हो, वही मेरी भी इच्छा होगी—में तुम्हारा हूँ। तुम्हे जो श्रच्छा लगे उसका में कभी परित्याग नहीं करूंगा; जहाँ इच्छा हो वही तुम मुभे ले जाश्रो; जिस तरह के साज से मुभे सजाना चाहो, उसी तरह के साज से मुभे सजाश्रो। तुम्हारी क्या इच्छा है ?—में प्रभुत्व करूँ या सामान्य मनुष्य की तरह रहूँ; घर में निवास करूँ श्रथवा निर्वासित हो कँ; दरिद्रता का भोग करूँ श्रथवा ऐश्वर्य का भोग करूँ ? तुम जैसी व्यवस्था करोगे उसी का में लोगों के सामने समर्थन करूँगा; उसीको उपयोगी कहकर सब के सामने उसका प्रतिपादन करूँगा।"

श्रतएव जो तुन्हारे लिये वास्तव में श्रमङ्गलजनक है, उसीको श्रपने मन से दूर कर दो। दुःख, भय, लोभ, ईर्षा, मार्स्सर्य, विलासिता, भोगाभिलाष—इन सब को मन से दूर करो। किन्तु जब तक तुम ईश्वर के प्रति दृष्टि नहीं रखोगे—उनके द्वारा परि-चालित नहीं होश्रोगे—उनके चरणों में श्रपने जीवन का उत्सर्ग करके उनके श्रादेश को पालन नहीं करोगे, तब तक यह सब

कुप्रवृत्तियाँ तुम्हारे मंन से किसी प्रकार भी दूर न होंगी। इस पश्च को छोड़ यदि तुम दूसरे पथ पराचलो तो तुम्हारी अपेना प्रवलतर शक्ति आकर तुम्हे पराजित कर देगी; विरकाल तक तुम बाहर-ही-बाहर सुख-सीभाग्य की खोज करते रहोगे, किन्तु कभी खसे पाओगे नहीं। कारण, तुम उसी जगह उसकी खोज करते हो जहाँ उसके मिलने की कोई सम्भावना नहीं; और उस जगह खोज करने में उपेना करते हो जहाँ वह वास्तव में है।

कत्तृञ्य

१—दूसरों के साथ हमारा जैसा स्मन्य होता है हसी के अनुसार हम लोगों के सन कर्तन्य निर्द्धारित होते हैं। अमुक न्यक्ति क्या हमारा पिता है ? ऐसा होने से यह प्रकट होता है कि तुम्हे उनकी सेना करनी होगी, सन नातों में उनकी आज्ञा मानकर चलना होगा, उनकी डाट-फटकार सहनी पड़ेगी, उनके दिये हुए देख का भी भोग करना होगा। किन्तु यदि वह असत् पिता हो, तन क्या होगा ? केवल सत्-पिता के साथ ही तुम्हारा सम्बन्ध होगा, ऐसा क्या प्रकृति का कोई नियम है ?—नहो, प्रकृति का नियम केवल यहां है कि तुम किसी एक पिता के साथ सम्बन्ध-सूत्र से आनद्ध होगे।

तुम्हारा भाई तुम्हारी जुराई करता है, करने दो; उसके प्रति नुम्हारा जो सम्बन्ध है तुम उसकी रक्षा करते चलो। वह कैसा ज्यवहार करता है इसकी छानबीन करके देखने का कोई प्रयोजन नहीं है। किस प्रकार चलने से तुम अपनि स्वाभाविक नियम का पालन कर सकते हो, तुम केंबल इतना ही देखो । तुम यदि श्राप ही इच्छा न करो, तो कोई भी तुम्हारी चिति नहीं कर सकता; तुम यदि सममो कि तुम्हारी चिति होती है, तभी तुम्हारी वास्त-विक चिति होगी।

२—इसी प्रकार यदि तुम ध्यान देकर सब सम्बन्धों को देखने का अभ्यास करो तो पड़ौसी के प्रति, अपने देशनालों के प्रति और और भी सब लोगों के प्रति तुम्हारा क्या कर्तन्य है—यह सहज में हो निश्चित हो जायगा।

जिसका जो काम

र-"जीवनभर श्रममानित होकर ही मुमे रहना होगा।
देश में मेरे लिए कीई स्थान नहीं, में देश का कोई नहीं।
इस प्रकार के विचार से श्रपने मनको दु:स न दो। मान-सम्भ्रम की श्रप्राप्त को क्या तुम श्रनिष्ट सममते हो ? दूसरे के किये हुए पापाचरण से जैसे तुम पाप के भागी नहीं होते, उसी श्रकार दूसरे के किये हुए कार्य्य से भी तुम्हारी प्रकृति श्रनिष्ट नहीं होती। तुम जब किसी भोज में निमंत्रित होते हो—राज्य के किसी कर्म्म-पद पर नियुक्त होते हो—तब वह क्या तुम्हारा श्रपना किया काम होता है ? तब इसमें श्रसम्मान की बात क्या है ? "में देश का कोई नहीं"—यह बात तुम कैसे कहते हो ? जो सब विषय तुम्हारे श्रधीन हैं, जिनमे तुम सब की श्रपेक्ता ध्राधिक योग्यता दिखा सकते हो, केवल उन्ही विषयों मे नुम "देश का कोई" कहकर परिचित हो सकते हो।

२—"अपने बन्धुश्रों का मैं कोई उपकार नहीं कर सकता।" यह बात कैसे कहते हो ? वन्धुश्रों का उपकार करना। वह लोग तुम से धन नहीं पायँगे, मान नहीं पायँगे, यह बात सत्य है। यह सब क्या हम लोगों के अपने श्रिधिकार में है ? जिसके पास जो चीज नहीं है, वह क्या उसे दूसरे को दे सकता है ?

३—"यदि नहीं है तो अर्जन करो"—लोग ऐसा कहा करते हैं। इस सब का अर्जन करने जाकर यदि मुक्ते अपना धर्म, अपनी भक्ति, अपना महत्त्व, यह सब खोना न पड़े तो वताओ किस खपाय से उसका अर्जन करना होगा? में वैसा हो कहँगा किन्तु जो सब वस्तुएँ एकदम अर्ज्जी नहीं हैं उनका अर्जन करने जाकर जो सब अर्ज्जी वस्तुएँ मेरे पास हैं—यदि में तुम्हारो बात मानकर चलने में उन्हें खो बैठूँ, तो क्या में तुम्हें मिध्यावादी और अविवेकी नहीं समकूँगा? अर्ज्जा, बोलो तो देखूँ, तुम इन दोनों मे क्या चाहते हो श धन चाहते हो या विरविश्वस्त धर्मानिष्ठ बन्धु चाहते हो श यदि तुम अपने बन्धु की धर्म-निष्ठा और विश्वस्तता चाहते हो तो ऐसा कोई काम करने को उसे न कहना, जिसे करने जाकर वह इन सब गुएमें को खो बैठे।

४—"किन्तु ऐसा होने से मै देश का कोई काम कर नहीं सकूँगा।" देश का काम किसे कहते हैं ? तुम्हारे पास इतना धन नहीं है कि तुम एक ताला बनवा सकी, चाहे एक नया घाट वधवा सकी। देश तुम से यह सब नहीं पावेगा, यह ठीक है। किन्तु इससे क्या ? देश तो लोहार से जूता पाने की आशा नहीं करता। अथवा मोची से अख-शका पाने की आशा नहीं करता।

जिसका जो काम है वह यदि उसे सुसम्पन्न करे, तो यही यथेष्ट-है। यदि तुम देश के एक आदमी को धर्मानिष्ठ और भगवद्गक्त बना सको तो क्या तुम्हारा देश का काम करना नहीं हुआ ?-आतएव, "मै देश का कोई काम नहीं कर सकूँ गा"—यह बात किसी मतलब की नहीं है।

५—"अच्छा, देश के भीतर कौन पद तुमको दिया जा सकता है ?" चाहे जिस पद पर मुक्ते प्रतिष्ठित करो, देखना जिसमें उससे मेरा धर्म्म, मेरो ईश्वर-भक्ति का लोप न होने पावे। किन्तु देश का काम करूँगा, ऐसा सोचकर यदि इन सब का परित्याग करूँ, यदि देश को अधर्म और पाप मे निमम करूँ तो मेरे द्वारा देश का क्या काम हुआ ?

अभ्यास और साधना

१—अपनी प्रत्येक शक्ति को—प्रत्येक वृत्ति को यदि हम लोग काम में लावें तभी वह परिरक्तित और परिवर्दित हो सकती है। चलने की शक्ति चलने से, दौड़ने की शक्ति दौड़ने से बढ़ती है। यदि तुम किसी चीज को उत्तम रूप से आवृत्ति करना चाहो, तो बार-बार उसकी आवृत्ति करनी होगी; यदि सुन्दर लिखना चाहो, तो बार-वार लिखना होगा। यदि एक महीने तक तुम ऊँचे स्वर से आवृत्ति न करो—आवृत्ति न करके और कुछ करो—तो देखोगे कि उसका फल क्या होता है। यदि तुम दस दिन तक विद्यावन पर पड़े रहने के बाद एक दिन बहुत दूर चलने की चेष्टा करो तो देखोगे कि तुम्हारे पाँच दुवल हो गये हैं। मोटी बात यह है कि यदि तुम किसी विषय में दत्तता प्राप्त करना चाहो तो चसे व्यवहार में लाश्रोश्रोर यदि किसी विषय से निवृत्त होना चाहो तो एकबारगी ही उसे मत करो। उसके बदले में श्रोर कुछ करो।

र--- श्राध्यात्मिक विषयों में भी ठीक यही हाल है। यदि तुम पक बार क्रोध करो तो समम लेना कि इससे तुम्हारा केनल एक बार ही अनिष्ट नहीं हुआ—बिक तुम्हारा अनिष्ट की ओर मुकाव हुआ--तुमने आग मे घो की आहुति प्रदान की। यदि तुम काम के द्वारा श्रमिभूत हुए तो यह न सममना कि कामदेव ने तुम्हारे ऊपर एक ही बार विजय प्राप्त की; परन्तु इसके द्वारा तुमने अपनी इन्द्रिय-दुर्नेलता को परिपुष्ट श्रोर परिवृद्धित किया। कारण, कार्य के द्वारा ही शक्ति-समूह — वृत्ति-समूह विकसित होते है, प्रबल होते हैं, व्याप्त होते हैं। तत्त्वज्ञानी लोग अहते हैं कि इसी प्रकार त्रात्मा की भी पाप-प्रविणता बढ़ती है। यदि तुम्हे कभी धन का लोभ हो छौर उसी समय यदि तुम धर्म्भ-बुद्धि की शरण लो तो इससे तुम्हारे लोभ का भी दमन होगा और तुम्हारी धर्म-बुद्धि भी बल प्राप्त करके अपने पद पर पूर्ववत् सुप्रतिष्ठित होगी। किन्तु यदि तुम धर्म-बुद्धि को शरण न लो तो अपनी श्रातमा की पूर्ववत् निम्मल श्रवस्था तुम्हे फिर न मिलेगी। दूसरी बार जब कोई प्रलोभन सामने आयगा, तभी पहले की अपेचा श्रौर भी शीव्र तुम्हारी वासना की श्राग जल उठेगी । जो श्रादमी एक बार ज्वर-रोग से पीड़ित हुआ है उसका ज्वर छूट जाने पर भी-पूर्ण-रूप से आरोग्यता प्राप्त किये बिना-वह अपनी पूर्वा-वस्था को प्राप्त नहीं करता। आत्मा के रोग मे भी ऐसा ही हुआ करता है। रोग के दूर होने पर भी आत्मा में जो चतचिन्ह रह

जाते हैं उन सब ज्ञतिनहों को यदि एकबारगी निर्मूल न करो श्रीर उस स्थान पर यदि फिर कभी पाप की श्राँच लगे तो उस समय वह ज्ञतिचन्ह-समूह चिन्हमात्र नही रहते, उस समय उस जगह 'दगदगे घाव' हो जाते हैं।

३—"मेरा क्रोधो स्वभाव चला जाय"—ऐसी यदि तुम्हारी इच्छा हो तो उसकी प्रवृत्ति का पोषण मत करना—ऐसी कोई आहुति प्रदान न करना जिससे वह और भी जल उठे। पहले से ही शान्त भाव धारण करो और बिना क्रोध के कितने दिन बीते इसकी गणना करते रहो। "इस बार मैं एक दिन कुद्ध नहीं हुआ—इस बार तीन दिनो तक कुद्ध नहीं हुआ—इस प्रकार चित्र के दिनों तक बिना कुद्ध हुए रह सको तो देवता के उद्देश्य से यज्ञादि का अनुष्ठान करना। इसी प्रकार कार्य करने से प्रवृत्तियाँ धोरे-धोरे दुर्वल होकर एकवागी निर्मूल हो जायँगी।

४—"इसमें सुिसद्ध किस प्रकार हुआ जा सकता है ?" आतमप्रसाद लाभ करूँगा—ईश्वर के सामने निष्कलंक सुन्दर रहूँगा—
ऐसा दृष्ट संकल्प हृद्य में धारण करो। में अपनी निर्मल अन्तरात्मा के निकट निर्मल रहूँगा—ईश्वर के निकट विशुद्ध रहूँगा—सच्चे
दिल से इस प्रकार इच्छा करो। पीछे यदि किसी प्रलोभन में
पड़ जाओ तब क्या करोगे ? प्लेटो क्या कहते हैं,सुनो—"पुण्यकर्म का अनुष्ठान करो, दुर्बल के सहायक और आश्रय देवताखो के मन्दिर में जाकर प्रार्थना करो।" क्या मृत और क्या जोवित
सब प्रकार के झानी और साधु लोगों का सहवास करो, ऐसा
करने से भी यथेष्ठ लाभ होगा।

. ५—इन सब उपायो का ध्यवलम्बन करने से तुम प्रलोभनः को जीतःसकोगे-प्रलोभन से पराजित न होश्रोगे,। किन्तु पहले से ही प्रलोभन के प्रबल वेग में न बह जाना । पहले ही उसे इस प्रकार कहना-"रे प्रलोभन । जरा ठहर जा; पहले मै देख छूँ कि तूं क्या वस्तु है श्रोर तेंरा काम कैसा है - तुमे एक वार जॉच छूँ।" प्रलोभन के वशीभूत होने के पहले एक बार मन ही-मन कर्पना करके देखो कि उसका श्रन्तिम परिणाम क्या है। यदि ऐसा न करो तो वह तुम्हारे मन पर अधिकार जमा लेगा और, जहाँ चाहेगा वहाँ तुम्हे ले जायगा । श्रीर एक काम करो-इस, नीच प्रलोभन के विरुद्ध एक उच्चतर महत्तर प्रलोभन को लाकर, श्रप्रने सम्मुख खड़ा करो श्रीर उस उच प्रलोभन की सहायता से इस मीच प्रलोभन को दूर कर दो । यदि तुम इस प्रकार के श्रायास का साधन करो तो देखोगे कि तुम्हारा कन्धा, तुम्हारी मांसपेशियाँ, तुम्हारे पट्टे कैसे बलिष्ठ श्रोर दृढ़ होते हैं। किन्तु ऐसा करने से केवल बात-ही-बात रह जायगी—बात के सिवा और कुछ भी न होगा।

इस्ता है। यही युद्ध श्रेष्ठ है, यही व्रत स्वर्गीय है जिसका फल सर्वाधिपत्य है, जिसका फल स्वाधीनता है, जिसका फल स्वीधिपत्य है, जिसका फल स्विच की शांति है। ईश्वर का स्मरण करो, इसकी सहायता की प्रार्थना करो, इसकी शरण लो, तूफान के समय महाह, जैसे वरुण देव को पुकारता है, वैसे ही इस प्रलोभन-स्वेपी तूफान में ईश्वर को पुकारो। जिस तूफान में विवेक-बुद्धि पराभूत और विचलित हो जाती है, इसकी ' श्वपेचा

प्रवल त्कान और क्या है ? और जिसको तुम त्कान कहते हो वही क्या है ? वह भी तो एक प्रतीतिमान—एक श्राभासमान है। उसमें से मृत्यु-भय हटा लो—देखोगे कि कितने ही वज्र-विद्युत् हो तो भी श्राकाश श्रतीव निर्मल रहता है—देखोगे कि श्रात्मा की प्रकाशिका वही विवेक-बुद्धि कैसी स्थिर और प्रशान्त रहती है। किन्तु एक बार पराभूत होकर उसके बाद यदि तुम कही कि "इस बार मैं विजयो होऊँगा" श्रीर प्रत्येक वार यदि तुम यही एक ही बात कहते रहो तो निश्चय जानना—श्रन्त में तुम्हारी एक ऐसी हीन दशा उपस्थित होगी—तुम्हारी ऐसी दुवल श्रवस्था श्रा पहुँचेगी कि उस समय तुम्हें यह भी माल्म न होगा कि तुम पाप कर रहे हो, उस समय तुम उसी पाप-कार्य के लिए श्रनेक प्रकार के वहाने खोजते रहोगे, उस समय हेसि-यड की इस उक्ति की सत्यता प्रमाणित होगी—

"दीर्घंसूत्री युद्ध में अनरथं अशेष सदा करें"

७ — तब क्या मनुष्य इस प्रकार दृढ़ सङ्कल्प करके सदैव निर्दोष रह सकता है ? — नहीं, वैसा नहीं रह सकता। तो भी निर्दोषिता की ओर अप्रसर होने के लिए क्रमागत चेष्टा करना— अन्ततः इतना मनुष्य कर सकता है। अपनी चेष्टा से तिनक भी विरत न होकर, तिनक भी शिथिलता न दिखाकर यदि अन्ततः दो चार दोषो से भी हम छुटकारा पा सकें तो हम लोगों का परम सौभाग्य होगा। तुम जो अभी कहते हो कि "कल से मैं सावधान होऊँगा" इस बात का अर्थ तो यह है——"आज मैं निर्ले क होऊँगा, दुराप्रही होऊँगा, नीच होऊँगा, आज मुके दूसरे को कष्ट हेने का सामर्थ्य होगा, आज मैं कोध के वशीभूव होऊँगा, ईवी के वशीभूत होऊँगा।" देखो, कितने पापों को तुम बुला रहे हो! कल के लिए यदि कोई काम अच्छा सममते हो तो उस काम को आज ही करना क्या और भी अच्छा नही है ?' यदि कोई काम कल करने के योग्य हो तो उसको आज ही करना क्या और भी योग्य नहीं है ? आज उस काम को करना, इसलिए और भी उचित है कि ऐसा करने से कल तुम उस काम को करने के लिए और भी अधिक योग्य होओ—उसे करने के लिए और भी अधिक बल प्राप्त करोगे; ऐसा होने से फिर उसे अगले दिनः के लिए उठा न रखोगे।

मनुष्य के भीतर ईश्वर

१—ईश्वर हितकारी है। मझल भी हितकारी है। अतएव यही सम्भव है कि जहाँ ईश्वर का सरांश है वहीं मझल का भी सारांश होगा। ईश्वर का सारांश क्या है ?—मेद, मजा, मांस ?' नहीं, यह नहीं हो सकता। —भू, सम्पत्ति ?—नहीं, यह भी नहीं। यश ? नहीं, यह भी नहीं। आत्मा ?—हाँ, यहो। यही मंगल का भी सारांश है। इसे क्या टुम उद्भिज्ञ के भीतर खोजकर पा सकते हो ?—कभी नहीं। किसी अज्ञान जीव के भीतर पाओंगे ? कभी नहीं। तब बुद्धिज्ञान-सम्पन्न जीव और अज्ञान जीव इन दोनों से जो भेर है, उस भेद के भीतर इसकी खोज न करके अब भी क्यो अन्यन्न इसकी खोज करते हो ?

[ं] २--- उद्भिक्तगर्गः इन्द्रिय-प्रतीति के श्रानुसार काम नहीं करते।

अतएव इनके सम्बन्ध में मंगल अमंगल की बात में नही करता ! जिन्हें इन्द्रिय-प्रतीति के श्रनुसार कार्य करने की शक्ति है, मंगल की बात उन्हों के सम्बन्ध में घटती है। क्या केवल यही ? नहीं, केवल यही नहीं । क्योंकि यदि ऐसा हो, तब तो कहना पड़ेगा कि ग्रुम और अग्रुम निकृष्ट जीवो के भीतर भी है। किन्तु तुम कभी यह बात नहीं कहोगे और तुम्हारी बात ही ठीक है। कारण, यद्यपि वह सब सर्वथा इन्द्रिय-प्रतीति के श्रनुसार चल सकते हैं, तथापि वे उसके फलाफल का पर्यवेच्छा और विचार करने में असमर्थ हैं और यही उन लोगो के लिए खाभानिक है। वे दूसरों की सेवा के लिए है। उनका अपना कोई महत् उद्देश्य नहीं है। गधों के जीवन का परम उद्देश्य क्या है ? दूसरे का बोमा ढोना ही उनका एकमात्र काम है। दूसरे के प्रयोजन के लिए ही उन्हें रास्ता चलना होता है और इसलिए ही उन्होने इन्द्रिय-प्रतीति के श्रानुसार काम करने की शक्ति पाई है। ऐसा नहीं होने से वे चल नही सकते। परन्तु यहीं पर इसका अन्त हो जाता है। कारण, इसके साथ ही यदि इन्द्रिय-प्रतीति के प्रयोग के सम्बन्ध में पर्यवेच्या और विचार करने की शक्ति उनमें होती तो वे न्यायतः हम लोगो के छाधीन नहीं होते,हम लोगो की सेवा में नियुक्त नहीं होते। ऐसा होने से वे हम लोगों की बरावरी के होते-हम लोगो के समान होते।

३—व्यवहार करना एक बात है और पर्यवेद्या तथा अनु-शीलन करना दूसरी बात है। दूसरे सब जीव केवल इन्द्रिय-अतीति के अनुसार कार्य करेंगे; किन्तु हम लोग अपनी इन्द्रिय— अतीतियो का पर्यवेद्या करेंगे—अनुशीलन करेंगे, यही ईश्वर का

श्रमिप्राय है। इसीसे श्राहार, निद्रा श्रोर मैथुन-यह सब काम ही उनके लिए यथेष्ट हैं। किन्तु ईश्वर ने हम लोगो को श्रनुशीलन श्रीर पर्यवेच्या करने की शक्ति दी है, इसीसे हम लोगो के लिए वह सव यथेप्ट नहीं है। किन्तु यदि हम लोग किसी एक विशेष ष्ट्राजुशासन श्रीर नियम के अनुसार बाह्य प्रकृति श्रीर मानव-प्रकृति का मेल रखकर न चलें, तो हम लोग अपने जीवन के उद्देश्य का साधन करने मे कभी समर्थ न होगे। कारण, जहाँ दैहिक प्रकृति विभिन्न होगी, वहाँ कार्य छौर उद्देश्य भी विभिन्न होगे। यदि कोई दैहिक प्रकृति केवल इन्द्रिय-प्रतीति के श्रनुसार चलने के योग्य ्हो, तव वहाँ उसके लिए यथेष्ट होगा । किन्तु जहाँ पर इन्द्रिय-प्रतीति के व्यवहार के सम्बन्ध मे पर्यवेत्ताण ख्रौर अनुशीलन आव-श्यक है, वहाँ पर पर्यवेच्या श्रोर श्रनुशीलन की शक्ति का यथार्थ प्रयोग किये विना प्रकृत उद्देश्य की सिद्धि न होगी। तव तुम क्या कहना चाहते हो ? ईश्वर ने श्रन्यान्य जीव-जन्तु मो की सृष्टि विशेष-विशेष कार्य के लिए की हैं—किसी की जमीन जोतने के लिए, किसी की दूध देने के लिये और किसी की वोम ढोने के लिए। इन्द्रिय-प्रतीति के सम्बन्ध में पर्ववेच्चण और अनुशीलन करने की-मेदामेद का निर्णय करने की—उन्हें क्या आवश्यकता ? किन्तु ईश्वर श्रौर उसकी रचना का साची-खरूप-केवल साची ही नहीं—ज्याख्याता-खरूप मनुष्य इस संसार में श्राया है श्रतएव -दूसरे मृढ़ जीव-समृह जो काम करते हैं केवल उतना ही करके -रह जाना मनुष्य के लिए वड़ी लज्जा की वात है। दूसरे जीव -जहाँ से कार्य आरम्भ करते हैं मनुष्य भी वहीं से आरम्भ करे; किन्तु मानव-प्रकृति का जहाँ पर अन्त होता है वहाँ तक पहुँचकर

ही जिसमें वह अपना कार्य समाप्त करं, इसका ध्यान रखना चाहिए ! हम लोगों की प्रकृति का अन्त कहाँ पर होता है ?— ध्यान धारणा मे । इन्द्रिय-प्रतीति के साथ कैसे मेल होगा, इसके लिए हम लोगो की प्रकृति बराबर ही चेष्टा और अनुशीलन करती रहती है । ऐसा न हो कि इन सब बातों को बिना देखे-सुने ही तुम लोग इस लोक से चले जाओं ।

४--किन्तु तुम्हारे करने का श्रमिश्राय क्या है ? यह सब द्सरे जीव भी क्या ईश्वर की सृष्टि नहीं हैं ? श्रेवश्य ही ईश्वर-को सृष्टि हैं। ईश्वर की परा-सृष्टि नहीं है। उनके भीतर ईश्वरांश नहीं है। किन्तु तुम एक श्रेष्ठ पदार्थ हो। तुम ईश्वर के एक धंश हो। किस उच कुल मे तुम्हारा जन्म हुआ है, सो क्या तुम नहीं जानते ? क्या तुम नहीं जानते कि तुम कहाँ से आये हो ? जव तुम भोजन करते हो तब क्या तुम्हे स्मरण नही होता कि कौन भोजन करता है ? —भोजन करके तुम किसका पोषण करते हो ? वात चीत से, आहार-विहार से, काम-धंधे से तुम जो एक खगड-ईश्वर का पोषण कर रहे हो, उसे परिचालित कर रहे हो-यह क्या तुम नहीं जानते ? श्रभागे मृतुष्य ! एक खराड-ईश्वर को अपने भीतर धारण करके तुम अपने साथ-साथ उसे सर्वत्र लिये फिरते हो--यह तुम नहीं जानते ? क्या तुम सममते हो कि मै किसी खर्णमय या रजतमय ईश्वर की बात करता हूँ जो तुम्हारे बाहर अवस्थित है ? नहीं, यह बात नहीं है। अपने भीतर ही तुम उन्हें लिये चलते हो, अवएव देखना जिसमें · तुम्हारी कोई अपवित्र चिन्ता—कोई निन्दनीय कार्य उनके पवित्र र्थिहासन को कलङ्कित न करे। तुम श्रमी जो करते हो उसे तुम

ईश्वर की किसी प्रतिमूर्ति के निकट करने का साहस नहीं करते। किन्तु तुम्हारे भीतर ईश्वर खयं विराजमान हैं। वह सभी देखते हैं, सभी सुनते हैं। उनके सामने इस प्रकार की चिन्ताये अथवा यह सब कार्य करते हुए क्या तुम्हे लज्जा नहीं आती? हे अपनी प्रकृति को न जाननेवाले मनुष्य, सावधान! जिसमे तुम्हे ईश्वर की रुद्रमूर्ति—संहार-मूर्ति देखनी न पड़े।

प—तव हम लोग युवको को विद्यालय से जीवन के कार्यतेत्र में भेजने में इतना भय क्यों करते हैं ? कहीं वे कोई अतुचित काम करें, विलासी और लम्पट हो जायँ, फटे कपड़े पहनने
में अपनी हीनता सममें, अच्छे वस पहनने से उद्धत हो दठें—
इस प्रकार की अनेक आशङ्काये हम लोगो को हुआ करती है ।
जो इस तरह भय करता है वह अपने ईश्वर को नहीं जानता,
नहीं जानता कि वह किसके साथ जा रहा है। यदि कोई मुमसे
कहता है—"गुरुदेव! आप यदि मेरे साथ रहते तो मुमे कोई
भय नहीं होता।" तो ऐसी वात से मेरा धेर्य छूट जाता है।
क्यों भाई! तुम्हारा ईश्वर क्या तुम्हारे साथ नहीं है ? उन्हें
पाकर भी तुम दूसरे का सङ्ग क्यों खोजते हो ?

६—तुम यदि प्रसिद्ध मूर्तिकार "फिडियस" द्वारा निर्मित कोई देव-प्रतिमा होते, तो तुम अपने सम्बन्ध में भी तिनक विवे-चना करके चलते और अपने बनानेवाले मूर्तिकार के सम्बन्ध में भी तिनक विवेचना करके चलते और यदि तुम में चैतन्य होता तो तुम अपने बनानेवाले के अयोग्य कोई काम नहीं करते, कोई खराब पोशाक पहनकर उसके सामने नहीं आते। किन्तु जिन्होंने तुम्हारी सृष्टि की है उन ईश्वर के निकट तुम किस-रूप में आहे

हो, इस स्रोर तुम स्रॉख एठाकर भी नहीं देखते। सो क्या यह शिल्पी दूसरे शिल्पियों के समान है ? क्या इनकी रचना अन्य शिल्पियों की रचना के समान है ? यह कैसी श्रपूर्व रचना है जिसमें रचिवता की रचना-शक्ति उसकी रचना के भीतर भी मौजूद है। दूसरे मूर्तिकार लोग पत्थर या घातु की मूर्तियाँ गढ़ते हैं। "फिडियस" ने विजय-लक्ष्मी की जो मूर्ति गढ़ी थी, वह एक ही स्थान में खड़ी रहती है। किन्तु ईश्वर-निर्मित मूर्तियों में चलने की शक्ति है, बोलने की शक्ति है, श्वास-प्रश्वास की शक्ति है-वह सब इन्द्रिय-प्रतीति का व्यवहार श्रीर विचार करने में समर्थः हैं। वह ऐसा शिल्पी है जिसकी तुम रचना हो--क्या तुम **ए**नका श्रपमान करोगे ? उन्होने केवल तुम्हारी रचना ही नहीं की है; बल्कि अपनेको (बालक के रूप में) तुम्हारे हाथ में रख दिया है—समर्पेण कर दिया है। क्या तुम इस बात का भी स्मरण नहीं रखोगे ? तुमने जिसकी रचा का भार बहुण किया है उसकी क्या तुम अवहेलना करोगे ? विचार करो, ईश्वर यदि किसी श्रनाथ को तुम्हारे हाथ मे सौप देते तो क्या तुम उसकी अवहेलना करते ? अब अपने को तुम्हारे हाथ में सौंपकर वे कह रहे हैं--"तुम से बढ़कर विश्वासयोग्य आदमी मेरा श्रौर कोई नहीं है, इस मनुष्य की प्रकृति ने जिस भाव से रचना की है, ठीक उसी भाव से तुम इसकी रचा करना—इसकी भक्तिवान्, श्रद्धावान्, उन्नत, शान्त, दान्त, निर्भय बनाकर रखना।" किन्तु तुम ऐसा कभी नहीं करते । यह कैसे आन्तेप की बात है !

विरह-विच्छेद

१—दसरे किसी आदमी के दाप से तुम्हारा अनिष्ट होगा, ऐसा अपने मन मे न सोचो । इसलिए तुम्हारा जन्म नहीं हुआ है कि तुम दूसरे के साथ रहकर श्रमुखी होश्रो, विक तुम इस-लिए उत्पन्न हुए हो कि दूसरे के साथ रहकर सुखी होत्रो, सौभाग्यवान् होयो । यदि कोई दुर्भाग्य से श्रमुखी हो, तो उसे जानना चाहिए कि यह उसके अपने किये कर्म का फल है। कारण, ईश्वर ने सब मनुष्यों को सुखो बनाने के लिए ही स्त्पन्न किया है—सबको ही श्रन्छी श्रवस्था में रखा है। इस श्रभिप्राय से उन्होने प्रत्येक व्यक्ति को ऐसी कितनी ही चीजें दी हैं जो उनकी अपनी हैं और कितनी ऐसी चीजें दी हैं जो उनकी अपनी नहीं हैं। जो सब वस्तुएँ प्राकृतिक वाघा के श्रधीन हैं, श्रनिवार्थ शक्ति के अधीन हैं, विनाश के अधीन हैं, वह उसकी अपनी वस्तुएँ नहीं हैं, इससे भिन्न जो वस्तुयें हैं वही उसकी श्रपनी हैं। जो सदैव इम लोगो की रचा और देखभाल करते हैं, विता की त्तरह हम लोगों का पालन करते हैं, उन ईश्वर ने ऐसी कितनी ही चस्तुओं को हमारी अपनी सम्पत्ति बना दी है जिन पर हम लोगों का प्रकृत मङ्गल निर्भर करता है।

२—"किन्तु में अमुक को छोड़ आया इसिलये वे कष्ट पा रहे हैं।" जो सब वस्तुएँ उनकी अपनी नहीं हैं उन्हें वे अपनी क्यो सममते हैं ? तुन्हें देखकर जब उन्हे आनन्द होता था उस समय क्या उन्होंने विचारा नहीं कि तुम मत्येजीव हो, किसी दिन दूसरे लोक को चले जाओंगे ? इसीसे वे अब अपनी ना-सममी का फल भोगते हैं। किन्तु तुम क्यो रोते हो ? अबोध खीं की तरह क्या तुम भी यही सोचते हो कि तुम अपनी त्रिय वस्तु के साथ चिरकाल तक एकत्र वास कर सकोगे ? उन सब त्रियजनों को देख नहीं सकते हो, उन सब त्रिय स्थानों में जा नहीं सकते हो, क्या इसीलिए तुम इस समय रो रहे हो ? तब तो तुम कोओं से भी बढ़ कर अभागे हो। वह सब जहाँ चाहते हैं वहाँ उड़ जाते हैं, अपना खोता बदल लेते हैं, समुद्र के पार चले जाते हैं—जो-कुछ पीछे छोड़ जाते हैं उसके लिए विलाप नहीं करते—उसके लिये लालायित नहीं होते।

"हाँ, वह सब ऐसे ही हैं क्यों के बुद्धिहीन जीव हैं।" तब क्या देवताओं ने हम लोगों को बुद्धि-विवेचना इसलिए दी है कि हम लोग चिरकाल के लिए असुखी हो ? अच्छा, तक आओ, हम लोग सभी अमर हों, कभी विदेश मे न जायँ, बचादि की भाँति एक ही स्थान पर अड़े रहें। यदि हम लोगों का कोई साथी हमें छोड़कर चला जाय तो हम उसके लिए केवल बैठे-बैठे रोया करें; और पुनः उससे लौट आने पर छोटे बचों की तरह ताली बजाकर नाचें।

३—तो क्या हम लोग अभी तक दुघमुँहे बच्चे ही हैं ? तत्त्व-ज्ञानियों की बात का क्या अब भी हम लोग स्मरण न करेंगे ? तो क्या इतने दिनोतक हम लोग इन्द्रजाली के मंत्र की भाँति उन लोगों की बातें सुनने आये हैं ? क्या उन्होंने यह बात नहीं कही-थी ?—यह सारा संसार एक अखण्ड शासन-तन्त्र के अधीन है, एक ही उपादान से बना हुआ, है। अतः, इसका एक निर्दृष्ट-कालचका, एक निर्दृष्ट करपकाल अवश्य ही होगा। कितने ही- पदार्थ चले जायँगे और कितने ही पदार्थ उनके स्थान पर श्रिधकार करेंगे। कितनों का तिरोभाव और कितनो का ही श्राविभीव होगा। कितने ही श्रचल भाव से श्रौर कितने ही सचल भाव से श्रवस्थान करेंगे। किन्तु यह जान रखना कि सभी पदार्थ देवता श्रौर मनुष्य के प्रेम से परिपूर्ण हैं। प्रकृति के नियम से सभी एक दूसरे के साथ स्तेह-ममता के बन्धन में व्धे हैं। किन्तु चिरकाल-तक एक श्र रहना भी प्राकृतिक नियम के विरुद्ध है। जितने दिनों-तक एक साथ रह सको उतने दिनोतक श्रानन्द करो; किन्तु कोई नुम्हें छोड़कर चला जाय तो परिताप न करो।

४—हर्कुलिस ने सम्पूर्ण पृथ्वो पर श्रमण किया था, किन्तु इस समय कितने श्रादमी उनके बन्धु थे ? वह श्रपने पुत्रों को छोड़कर चले गये थे, किन्तु इसके लिए उन्होंने विलाप नहीं किया—परिताप भी नहीं किया—वह लोगों को श्रनाथ करके भी नहीं गये थे। कारण, वह जानते थे कि कोई श्रादमी श्रनाथ नहीं होता, एक परम पिता हैं जो सब की रचा श्रीर देख-भाल करते हैं। हर्कुलिस ईश्वर को केवल सबके पिता को तरह नहीं जानते थे, वह उन्हें विशेष रूप से श्रपना पिता जानते थे। इसी कारण वह सभी जगहों में सुख के साथ श्रपना समय विताने में समर्थ हुए थे।

प—सुख और जो तुन्हारे पास नहीं है उसकी श्राकां चा— यह दोनों एक साथ कभी रह नहीं सकते। सुख सब वासनाश्रों की पूर्ति चाहता है—पूर्ण परितृप्ति चाहता है। उसके साथ भूख-प्यास का रहना हो नहीं सकता। ऐसा कौन साधु मनुष्य है जो अपनेको नहीं जानता? जो श्रपनेको जानता है वह क्या यह वात भी नहीं जानता कि दो आदमी कभी चिरकाल तक एकत्र नहीं रह सकते ? वह क्या नहीं जानता कि "जिसका जन्म होता है उसकी मृत्यु होती है ?" जिसका पाना असम्भव है उसके लिए अकांचा करनी क्या पागलपन नहीं है ? जो इस तरह की आकांचा करता है वह, ईश्वर के विरुद्ध संग्राम करता है। वह ईश्वर की इच्छा के अनुसार कार्य नहीं करता, वह अपनी आन्त प्रतीति के अनुसार ही कार्य करता है।

६—"किन्तु मेरी मा जो मुमे नहीं देखने से रोने लगती है।" तो क्या उन्होने यह संव उपदेश-वाक्य कभी नहीं सुने ? तब तुम उन्हे सममाने की चेष्टा करो । इसके सिवा तुम श्रीर क्या कर सकते हो। दूसरे का दुःख दूर करना पूर्ण करना पूर्ण रूप से हम लोगों के श्रधिकार में नहीं है। किन्तु श्रपना दुःख दूर करना सम्पूर्ण रूप से हम लोगों की साधना के अधीन है। किसी श्रनिवार्य प्राकृतिक घटना के लिए विलाप करना ईश्वर-विरुद्ध संत्राम करना होगा; ऐसा करने से दिन-रात हमारा मन अशान्त रहेगा। निस्तव्ध रात्रि में यदि कोई खबर आवे, किसी के यहाँ से पत्र आने, तो हम लोग विद्यावन से उद्घल पड़ते हैं और न जाने कैसी खबर आई है, यह सोचकर कॉपने लगते हैं। "रोम से एक आदमी पत्र लेकर आया है"—"यदि कोई अशुभ समाचार हो।" जब तुम उस जगह पर नहीं हो तो तुम्हारा क्या श्रशुभ हो सकता है।" ब्रीस से पत्र श्राया है"-"कोई श्रश्चभ संवाद तो नहीं है ?"—इस प्रकार सब स्थान ही तुम्हारे लिए अमंगल-स्चक हो चठते है। जहाँ तुम मौजूद हो उसी जगह का अशुभ -क्या तुम्हारे लिए यथेष्ट नहीं है ? समुद्र पार में भी क्या तुम्हारा

निस्तार नहीं है ? पत्रोदि से भी क्या तुम्हारा निस्तार नहीं है। तक तुम कहाँ जाकर निरापद होश्रोगे ? "मेरे जो सब श्रात्मीय वन्ध्र, विदेश में हैं उनकी यदि मृत्यु हो, तो क्या होगा ?" विधाता के श्रखरहिनीय नियमानुसार जो सव जीव मृत्यु के श्रधीन हैं, उनकी, मृत्यु एक समय श्रवश्य ही होगी। तुम इसमे क्या करोगे ? तक तुम दीर्घजीवी होने की इच्छा क्यो करते हो ? बहुत दिनो तक जीने से किसी-न किसी प्रिय-जन की मृत्यु क्या तुम्हे देखनी नहीं पड़ेगी ? तुम क्या नहीं जानते कि दीर्घकाल के वीच मे कैसी-कैसी घटनायें हो सकती हैं ? कोई ज्वर-रोग से, कोई शत्रु के हाथ से-श्रौर कोई राजा के उत्पीदन से श्रपनी जीवन-लीला समाप्त करेगा। यह सब हमारे घेरे है ---यही सब हमारे संगी-साथी हैं। जाड़ा, गर्मी, श्रतुचित रूप से जीवन विताना, जल श्रीर स्थल का श्रमण्, श्रन्धंड्-तूफ़ान-इस तरह कितनी ही श्रवस्थाओं में पड़कर मनुष्यं, काल का कवल होता है। कोई देश-निकाले में, कोई दूत-कार्य में श्रीर कोई रणभूमि में जाकर प्राण त्याग करता है। तो तुम इनः सबसे डरकर चुपचाप घर में बैठे रहो, केवल विलाप करो, रोश्रो, दु: खी हो त्रो, दूसरे के ऊपर निर्भर किये रहो — एक नहीं, दो नहीं, हजारो बाहरी घटनायो पर निर्भर किया करो।

८—तो क्या तुमने यही सुना है ? तत्त्वज्ञानियों से यही चपरेश प्राप्त किया है ? तुम क्या जानते नही कि यहाँ संप्राम हो। इस जीवन का एक मात्र कार्य है ? सेनापित तुम्हे कोई कठिन कार्य करने की खाज्ञा दे, उस समय यदि तुम दु:ख प्रकाश करो-यदि तुम उस खाज्ञा का पालन न करो, तो वह सम्पूर्ण सैन्यमण्डली को कैसा बुरा उदाहरण दिखाना होगा, सो क्या तुम नहीं जानते ? ऐसा करने से तुम्हारा उदाहरण देखकर कोई खाई नहीं खोदेगा, धरा नहीं बनायेगा, पहरा नहीं देगा—कोई विपद् की ओर अम-सर नहीं होगा, सभी अकर्माय हो जायेंगे। ऐसे ही जहाज के मामी होकर यदि तुम एक ही जगह बैठे रही, मस्तूल पर चढ़ने को कहा जाय तो न चढ़ो, गलही की ओर जाने को कहा जाय तो न जाओ, तब किस जहाज का कप्तान तुम्हारे सम्बन्ध में धैर्य धारण कर सकेगा?—वह क्या बाधा सममकर, कार्य का बाधक समम कर, दूसरे मामियों के लिए कुट्टान्त समम कर तुम्हे जहाज़ से निकाल न देगा?

८—इसी प्रकार यहाँ भी प्रत्येक मनुष्य के जीवन का एक प्रकार का दीर्घकाल-व्यापी संप्राम सममना—वह विचित्र घट-नाओं से पूर्ण है। यहाँ सभी को सैनिक बनना होगा, सेनापित का इशारा होते ही कायरता छोड़कर सब आदेशों का पालन करना होगा। यही नहीं, कभी-कभी इसका भी अनुमान कर लेना होगा। के उनके मन का अभिप्राय क्या है। सेनापित जहाँ जाने को कहेंगे वहीं जाना होगा। तुम क्या उद्धिजों की तरह एक ही स्थान पर गड़कर रहना चाहते हो ? हाँ, उसमे आराम है, सुख है। इसको कौन अस्बीकार करता है ? स्वादिष्ट भोजन क्या सुख की सामग्री नहीं है ? सुन्दरी स्त्री क्या सुख की सामग्री नहीं है ? जो लोग नीच पाशव सुख में आसक्त हैं उन्हीं लोगों के मुँह में ऐसी बात शोभा पाती है।

९—इन सब नीच वासनात्रों का त्याग करो। इन सब विलासी लोगों के दृष्टान्तों का श्रनुसरण मत करो। बेखटके श्रन्छी तरह सोयँगे, बिछावन से उठकर श्रालसी की तरह जॅमाई लेंगे,मुँह हाथ धोयँगे, इच्छानुसार लिखेंगे-पढ़ेंगे, उसके वाद तुच्छ वातचीत में कुछ समय वितावेंगे, हम जो कहेगे उसी में वन्धुगण हमारी प्रशंधा करेंगे, उसके वाद ज़रा घूमने के लिए बाहर जायँगे, उसके वाद स्नान, उसके वाद मोजन, उसके वाद फिर विश्राम करेंगे—इसके सिवा उन लोगों की क्या और कोई श्राकां है ? हे सुकरात और डायोजिनिज के शिष्य और सत्य के सेवकगण ! क्या तुम लोग इसी प्रकार के जीवन को वांछनीय सममते हो ?

१०—"तो क्या मैं माया-ममता का परित्याग करूँ ?"मनुष्य दीन-भाव से विलाप करे, दूसरे के ऊपर सर्वथा निर्भर करे, किसी दुर्घटना के उपस्थित होने पर ईश्वर पर दोषारोपण करे—यह विवेक-सम्मत कार्य नहीं है। विवेक के श्राधीन होकर स्नेह-ममता करों।

किन्तु इस प्रकार स्नेह-समता करने जाकर यदि दासता की वेड़ी से बँध जाश्रो,तो वह तुन्हारे लिए लाभदायक न होगा। किसी मरणशील मर्त्यजीव को जिस साव से प्यार किया जा सकता है, उसी प्रकार से क्यो नहीं प्यार करते—इसमें कौनसी वाधा है ? सुकरात क्या श्रपनी सन्तानों को प्यार नहीं करते थे ? हाँ, प्यार करते थे, किन्तु वह स्वाधीन पुरुष की तरह प्यार करते थे। वह सममते थे कि सब से पहले देवताश्रो को प्यार करनाहोगा। इसी से, क्या जीवन श्रौर क्या मरण, सभी श्रवस्थाश्रो में वह स्वर्गीय कर्त्तव्य का पालन करने में समर्थ हुए थे। नोच कार्यों में प्रवृत्त होकर हम लोग श्रनेक प्रकार के बहाने किया करते हैं। कोई सन्तान का बहाना—कोई माता का बहाना—कोई माई का बहाना—किया करता है। किन्तु इस प्रकार बहाना करना उचित नहीं। सब के

साथ रहकर—विशेषतः ईश्वर के साथ रहक्र—हम लोग सुखी हों, यही ईश्वर को इच्छा है। किसी के लिए भी हम लोग दुःखी हों, वह उनकी इच्छा नहीं है।

११-इसके सिवा, जो कुछ तुन्हे प्रिय है, उसके सम्बन्ध में क्या-क्या बाधाएँ हैं, इसकी एक बार कल्पनाकरके देखना। जिस समय तुम अपने छोटे बचे का चुम्बन करते हो उस समय उसके कान में यह बात कहने मे क्या हानि है ?- "बेटा ! कल तू चला जायगा।" इसी तरह अपने वन्धुत्रों से यह बात कहने में क्या दोष है ?- "चाहे तुम, नहीं तो मैं-दोनों में एक कल प्रस्थान करेगा और माछ्म होता है कि अब हम लोगो की भेंट न होगी।" किन्तु यह सब वो "कुलच्त्य" की बातें हैं। वो क्या तुम कहना चाहते हो कि जो-कुछ स्वभाविक सत्य है वही "कुलन्रण" है ? न्तव ऐसा क्यों नहीं कहते-धान काटना भी "कुलन्तरा" है, क्यों-कि उससे धान मर जाता है; तब क्यो नहीं कहते कि पत्ते का मारना, कञ्चे गूलर का सूख जाना, घंगूर का सूखकर किशमिश होना-यह सभी 'कुलच्चएा' है। किन्तु इस प्रकार उन सबो की दूसरी अवस्था मात्र होगई है, उनका विनाश तो हुआ नहीं है। यह केवल एक परिवर्तन है। इसी तरह विदेश-यात्रा भी एक परिवर्तन है। श्रीर मृत्यु १—वह एक श्रीर वड़ा परिवर्तन है। किन्तु यह अस्ति से नास्ति में परिवर्तन नहीं है-एक अवस्था से श्रीर एक दूसरी अवस्था में परिवर्तन मात्र है।

अकेला रहना

१—- अपनेको अकेला वही सममता है जो असहाय और निरुपाय है । कारण श्रकेला रहने से ही श्रकेला रहना नहीं होता; श्रोर ऐसा भी नहीं होता कि बहुत लोगों के साथ रहने से श्रकेले का भाव दूर हा जाय। इसलिए जो हमारी निर्भरता का आधार है, उस भाई से अथवा पुत्र से या बन्धु से जब हम अलग होते हैं तभी अपनेको अकेला सममते हैं । शहर में इतनी बड़ी जनता, इतने घर श्रौर श्रटारियाँ रहने पर भी शहर मे जाने पर कभी-कभी हम अपने को अकेला सममते हैं। अर्थात् मन में होता है कि मैं असहाय हूँ, माछूम होता है कि मैं ऐसे लोगो के बीच मे श्रा पड़ा हूँ जो मेरा श्रनिष्ट करने मे संकुचित न होगे। घूमने के लिए बाहर निकलने पर यदि एक चोरी की जमात के बीच में छा पहुँ, तो भी मुक्ते माखूम होता है कि मैं श्रकेला हूँ। विश्वासी घम्मे-परायण हितेषी मनुष्य का दर्शन होने से ही अफेले का भाव दूर हो जाता है--जिस-किसी मनुष्य के दर्शन से ऐसा नहीं होता। यह बात सच है कि हम लोग सामा-जिक जीव हैं,स्वभाव से ही हम लोगो को दूसरे के साथ एकत्र-वास करने की इच्छा होती है । किन्तु यह भी देखना आवश्यक है कि कैसे हम लोग अपने पर निर्भर करके रह सकते हैं-अपने संसर्ग से ही परिद्रप्त हो सकते हैं। कारण, मनुष्य श्रकेला ही जन्म प्रहण करता है और श्रकेला ही मरता है । देखते क्यो नहीं—ईश्वर स्राप ही स्रपना साथी है, स्रकेला ही संसार के शासन मे लगा हुआ है, अकेला ही अपने महत्-सङ्करप के ध्यान

में निमप्र है। इस प्रकार यदि में भी आप अपने साथ बाते कर सक्ँ, दूसरे के संसर्ग का अभान अनुभव न करूँ, अपने भीतर ही अपने विनोद के उपायों का संप्रह कर रखूँ, आत्म-पर्याप्त होऊँ—ईश्वर का जगत्—शासन किस तरह चल रहा है, वाह्य बस्तुओं के साथ मेरा कैसा सम्बन्ध है, मेरी पहली अवस्था कैसी थी, इस समय की वर्तमान अवस्था कैसी है, कौन-कौन विषय इस समय भी मुम्ने क्लेश दे रहे है, किस प्रकार यह सब दु:ख-क्लेश दूर किये अथना कम किये जा सकते हैं, अवस्था के अनु-सार किन-किन विषयों में में अपना उत्कर्ष साधन कर सकता हूँ—इन विषयों की आलोचना मे यदि में लगा रहूँ तो फिर मुम्ने अकेला रहना न होगा।

२—हम लोग सोचते हैं—राजा ने हम लोगों को शान्ति प्रदान की है, इस समय युद्ध-विमह नहीं है, चोर-डाकुओ का भय नहीं है, इस समय देश के एक प्रान्त से दूसरे प्रान्त तक बिना किसी विघ्न-बाघा के भ्रमण कर सकते हैं। यह सब सत्य है; किन्तु राजा क्या ज्वर-रोग से, नौका-डुक्बी से, श्रान्त के उत्पात से, भूमि-कम्प से, वज्र-विद्युत् से श्रथवा कामदेव से हम लोगों का छुटकारा करा सकते हैं ? श्रथवा दु:ख-शोक से, ईबी से हम लोगों को मुक्त कर सकते हैं ? —कभी नहीं। इनमें से किसी से भी वह हम लोगों की रच्चा नहीं कर सकते। किन्तु तत्त्वज्ञानी लोग कहते हैं कि उनकी बात मानकर चलने से इन सब दु:ख-क्लेशों के बीच भी शांति प्राप्त की जाती है। तत्त्वज्ञान की श्राश्वास-वाणी क्या है सो सुनो—"यदि तुम लोग मेरी बात पर कान होंगे तो हे मनुष्यो ! तुम लोग किसी जगह भी क्यो न रहो।

तुम्हारा शोक-ताप दूर हो जायगा, ईर्षा-द्वेष चला जायगा, फिर तुन्हे किसी रिपु के वशीभूत होना न पड़ेगा, तुम किसी विष्न-र्वाधा से परास्त न होगे, सब प्रकार के श्रनिष्टों से मुक्त होकर तुंम निरुद्धिग्न चित्त से जीवन-यात्रा निर्वाह कर सकोगे।" जिन्होने ऐसी शान्ति-सम्पद् प्राप्त कर ली है, (जिस शान्ति की घोषणा ईश्वर के सिवा और किसी पार्थिव राजा के द्वारा हो नहीं सकती) वे क्या श्रात्म-पर्याप्त श्रीर श्राप्तकाम नहीं होते ? उस समय वे इस प्रकार विचार करते हैं — "श्रव मेरा कोई श्रमङ्गल हो नहीं सकता, मुमे अन शत्रुओ का भय नहीं है, भूमि-कम्प को भय नहीं है। मेरे लिए सभी पदार्थ शान्तिमय हैं;कोई पथ, कोई नगर कोई संघ, कोई पड़ौसी, कोई साथी मेरा तिलमात्र भी श्रानिष्ट नहीं कर सकता। ऐसे मनुष्य के लिए कोई भोजन पहुँचाता है, कोई वस्न देता है और कोई उसके ज्ञान की सामग्री देता है-जो जिसका श्रिधकारी होता है वह इस का श्रंश देकर उसकी सहायता करता है। जब इन सब श्रावश्यक सामित्रयों का पहुँ-चना बन्द हो जायगा, उस समय सममना होगा कि उसका कार्य समाप्त हो गया-उसके प्रस्थान का समय श्रा पहुँचा; उसी समय उसके सामने द्वार खुल जाता है श्रीर ईश्वर उसे कहते हैं-- "प्रस्थान करो"

"कहाँ प्रस्थान करेंगे ?"

किसी भयद्वर स्थान मे नहीं—जिस स्थान से तुम आये हो। उसी स्थान को तुम जाओगे—जो तुम्हारे आत्मीय वन्धु हैं उन्हीं पञ्चभूतों में तुम्हे मिलना होगा। तुम में जो आप्नि का अंश है वह अग्नि में, जो जल का।

श्रंश है वह जल में मिल जायगा। क्या पृथ्वी, क्या श्राकाश, क्या खर्ग, क्या नरक—ऐसा कोई स्थान नहीं है जो देवताश्रो के द्वारा, महाशक्तियों के द्वारा पूर्ण न हो। जो लोग इन सब विषयों की चिन्ता करते हैं, जो लोग चन्द्र, सूर्य, तारा, नच्चत्र देखकर परमानन्द प्राप्त करते हैं, जो लोग पृथ्वी श्रोर समुद्र को देखकर उद्यक्ति हो उठते हैं, वे श्रकेले भी नहीं, श्रसहाय भी नहीं श्रोर निरुपाय भी नहीं होते।

"किन्तु मुक्ते श्रकेला देखकर यदि कोई मेरी इत्या करे ?" "मूर्खे । तुम्हारी इत्या कोई नही कर सकता, तुम्हारे तुच्छ शरीर की ही हत्या कर सकता है।"

३—तुम एक शुद्र आत्मा हो—शरीर प्रहण मात्र किये हो । ४—िफर तुम अकेले कैसे हो ? तुम्हे किस वस्तु का अभाव है ? तब हम लोग अपने को बच्चे की अपेता भी अधम क्यो बना लेते हें ? बबे अकेले रहने पर क्या करते हैं ? वे सीप, घोघी लेकर, घूल-बाद्ध लेकर घर बनाते हैं, फिर इसे तोड़ डालते हैं, फिर बनाते हैं, इस प्रकार इनका खेल कभी समाप्त नहीं होता। और तुम्हारे चले जाने पर क्या में अपनेको अकेला सममकर केवल रोया कहाँगा ? मुमे क्या सीप-घोघी नहीं मिलती ? धूल-मिट्टी नहीं मिलती ? "किन्तु बच्चे तो अज्ञानी होने के कारण ऐसे कार्य करते हैं।" और तुम ज्ञानी होने के कारण अपनेको दुखी बनाते हो, यह कैसी बात है ? यह तुम्हारा कैसा ज्ञान है, कहो तो ?

बात नहीं-काम

१—श्रपनेको तत्त्वज्ञानी कहकर कभी प्रसिद्ध यत करना;

वूसरे साधारण लोगों के सामने तत्त्वज्ञान को वातें श्रधिक न
बोलना। तत्त्वज्ञान के जो उपदेश हैं उन्हें तुम कार्य में परिएात
करो। किसी भोज में किस प्रकार भोजन करना चाहिए इस
विषय में तुम्हारे जो विचार हों उन्हें वक्तृता द्वारा प्रकट करने
के बदले, उचित यह है कि जिस प्रकार भोजन करना उचित है

उस तरह से तुम स्वयं भोजन करो। सुकरात क्या करते थे ?—
वह किसी प्रकार का श्राडम्बर नहीं करते थे। श्रपनेको ज्ञानी
समम्बर श्रभिमान नहीं करते थे। उनके पास यदि कोई तत्त्वज्ञानी की स्थोज में श्राता तो वह उसे दूसरे के पास ले जाते।
वह सब प्रकार के तिरस्कार श्रीर श्रनादर को ख़ुशी के साथ
सह लेते।

, २—यदि साधारण लोगों की वातचीत में तुम्हारे दर्शन-तन्त्र के सम्बन्ध में चर्चा चले, तो छिधिकांश समय मे तुम चुप ही रहना; क्योंकि उसमे एक विपत्ति की छाशङ्का है—हो सकता है कि जिस विपय में छभी तक तुम्हारा ज्ञान परिपक्त नहीं हुआ है उसी को दूसरो के सामने उगल दो । यदि उस समय कोई तुम्हे कहे कि "तुम कुछ नहीं जानते," तो यदि वह बात तुम्हारे मन में न चुभे तभी जानना कि तुम में तत्त्वज्ञान का कार्य छारम्भ हुआ है।

३—-भेड़ो ने कितना भोजन किया है, यह दिखाने के लिए वह सब अपने भोजन को गडरियों के सामने लाकर नहीं रखतीं, बित इसे पचाकर बदन पर रोएँ धारण करती हैं और दूध देती हैं। इसी तरह तुम भी दूसरे साधारण लोगों को अपना तत्त्व-ज्ञान मत दिखाना, किन्तु उस तत्त्वज्ञान का परिपाक होने से जो कार्य उत्पन्न होता है उसी कार्य-फल को तुम अपने जीवन मे प्रकट करना।

राष्ट्र-परिचालन

१—तुम लोगों को अपने नगर की चहारदीवारी विचित्र रङ्ग के पत्थर से बनाने की आवश्यकता नहीं है । नगर-निवा-सियों के मन में और राष्ट्रपति के मनमे जिसमें संयम और सुशि-चाका पूर्ण प्रवेश हो, इसी का उपाय करो । विद्वान लोगों के उन्नत विचारों के द्वारा हो नगरादि सुप्रतिष्ठित होते हैं—काठ-पत्थरों के द्वारा नहीं।

२—यदि तुम लोग अपने घरों को सुप्रतिष्ठित करना चाहते हो, तो स्पार्टी-नगरनिवासी लाइकागेंस के दृष्टान्त का अनुसरण करो । उन्होंने जैसे नगर को चहारदीवारी से नहीं घेरा था, परन्तु नगरनिवासियों के मनमे धर्म-दुर्ग की दृद्कप से स्थापना करके समस्त नगर को चिरकाल के लिए संरचित कर दिया था, उसी तरह तुम लोग भी दुर्बार-गृह, और प्रासाद-शिखरों से नगर को न घर कर गृह-वासियों के हृद्यमं में प्रवित्त विचार, मगवद्भित्त और मैत्री की सुप्रतिष्ठा करों । ऐसा करते से तुममें कोई अमंगल भुसने न पायगा, अमंगल की सम्पूर्ण सेना भी यदि तुम्हारे विरुद्ध खड़ी हो, तो वह कोई अनिष्ट नहीं कर सकेगी। ३—लाइंकार्गस की कौन प्रशंसा न करेगा; एक नागरिक ने जब उसकी एक आँख फोड़ दी तब दूसरे नागरिकों ने उस दुष्ट युवक को दग्ड देने के लिए उनके हाथ में सौप दिया । किन्तु लाइकर्गस ने उसे दग्ड नही दिया। उन्होंने उसे अञ्छी शिचा देकर भला आदमी बना दिया और सबको दिखाने के लिए एक दिन उसे खुड़मखुड़ा नाट्यशाला में ले गये । नगरवासियो ने जब आश्चर्य प्रकट किया तब उन्होंने उनसे कहा—"तुम लोगों के हाथ से जब मैंने इसे पाया था तब यह दुष्ट और उपस्वभाव का था; अब इसे शान्त-शिष्ट बनाकर में तुम लोगों को प्रत्यपंग्र करता हूँ।"

विधाता का अनागत-विधान

पशुस्रों को स्रपनी शरीर-रच्चा के लिए जिन वस्तुस्रों की स्रावश्यकता है उन्हें वे स्राप-ही-स्राप पाते हैं, उनके लिए उन्हें कुछ उपाय करना नहीं होता—खान-पान के लिए, सोने के स्थान के लिए उन्हें चिन्ता नहीं करनी होती । उन्हें न जूता चाहिए, न वेद्यावन चाहिए और न कपड़ा चाहिए । किन्तु हम लोगों को यह सब चाहिए। वह सब स्रपने लिए जीवन-धारण नहीं करते—मनुष्य की सेवा के लिए ही जीवन-धारण करते हैं। उन सब को यदि इन सब स्रावश्यकीय वस्तुस्रों को जुटाना पड़ता तो हम लोगों को न जाने कितनी श्रम्भविधा होती । गाय, मेड़ी स्रादि के लिए यदि रोस्रॉ-रूपी कपड़ा और खुर-रूपी जूता हम लोगों को जुटाना पड़ता तो हम लोग कैसी कठिनाई में पड़ते। ये मनुष्य की सेवा में नियुक्त होगे, ऐसा सममकर प्रस्वित-माता

ने बहले से ही इन सबको सब तरह से सुसज्जित कर रखा है।

प्रकृति के राज्य में ऐसी एक चीज भी दिखाई नहीं देती जिससे विधाता की पूर्व-चिन्ता और पूर्व प्रबन्ध प्रकट न हो।

श्रद्धावान् कृतज्ञ मनुष्य सर्वत्र इसका श्रनुभव किया करते हैं। बड़ेबड़े विषयों को छोड़ दो—केवल छोटे-छोटे विषयों की श्रालोचना करने से भी इसका श्रनुभव होगा। घास से कैसे सुगन्ध उत्पन्न होती है, दूध से कैसे पनीर उत्पन्न होता है, चमड़े से कैसे पश्म उत्पन्न होता है—इसका एक बार विचार करके देखो। इन सबों में किसका हाथ दिखता है? किसकी कार्य-करपना प्रकट होती है ? तुम क्या कहोगे—"किसीकी नहीं ?" यह कैसी धृष्टता है। कैसी मूर्खता है!

इस बात को समम सकने पर क्या हम लोग उस सर्वश्रेष्ठ देवता की महिमा का कीर्तन करने से च्राणमात्र भी विरन हो सकते हैं ? जब हम लोग भोजन के उद्देश्य से मिट्टी कोड़ते हैं या जोतते हैं, उस समय क्या यह कहकर उनका गुण्गान नहीं करेंगे—"उस ईश्वर की महिमा अपार है जिसने हम लोगों को जमीन जोतने के लिए यह सर्व श्रोजार दिये हैं; वह ईश्वर महान् है, जिसने हम लोगों को हाथ दिये हैं, पेट दिया है, खाने की चीजें दी हैं; जो हम लोगों के श्रमजान में ही कृषि को बढ़ाता है श्रोर सोते समय हम लोगों के श्रमजान में ही कृषि को बढ़ाता है श्रोर सोते समय हम लोगों के श्रमजान में ही कृषि को बढ़ाता है श्रोर सोते समय हम लोगों के श्रमजान में ही कृषि को बढ़ाता है श्रोर सोते समय हम लोगों के श्रमजान के नियमित रूप से चलाता है ?" उन्होंने जो हम लोगों को श्रपनी विश्व-रचना की श्रालोचना करने की शक्ति दी है, हम लोगों को यह जता दिया है कि किस राह् से चलना होगा—इसके लिए क्या उनकी महिमा का कीर्तन करना मनुष्य-मात्र का कर्तन्य नहीं है ?

तुम लोगों में श्रिधकांश श्रादमी श्रम्धे हैं—तो क्या तुम लोगो में एक श्रादमी भी ऐसा नहीं जो इस स्थान पर श्रिधकार करे ? जो सबका होकर उनकी मिहमा का कोर्तन करे ? मैं खुड्ढा हूँ, मैं लॅमड़ा हूँ, मैं ईश्वर के गुण गाने के सिवा श्रीर क्या कर सकता हूँ ? मैं यदि कोयल होता, तो कोयल जो सब किया करते हैं वही मैं भी करता; मैं यदि राजहंस होता, तो राज-हंस जो किया करते हैं वही मैं भी करता । किन्तु मैं जो ज्ञान-खुद्ध-सम्पन्न जीव हूँ, इससे मेरा कर्तव्य है ईश्वर की मिहमा का कीर्तन करना । यही मेरे जीवन का निर्दिष्ट कार्य है, यही मैं वरा-बर करूँगा, इस काम को मैं कभी न छोडूँगा । जबतक शरीर में प्राण रहेगा तबतक मैं उनका नाम-कीर्तन करता रहूँगा श्रीर इसी नाम-कीर्त्तन के लिए मैं तुम लोगों को भी बुलाता हूँ ।

विषय-सुख ऋौर ऋात्म-प्रसाद

कोई विषय-सुख यदि तुम्हारे सामने उपस्थित हो, तो साव-धानतापूर्वक वरावर उससे श्रपनेको बचाना । उसके फेर मे मत पड़ जाना । उसके विषय मे तिनक श्रागा-पीछा करना, देर लगा-ना, श्रम्ततः कुछ समय के जिए उसे उठा रखना ।

उसके बाद अपने मन में सोचना कि उसके दो निर्दिष्ट समय हैं। एक तो वह समय जिस समय तुम सुख का भोग करते हो और दूसरा वह समय है जिस समय उस सुख का भोग कर चुकने पर तुंन्हें उसके लिए पछतावा और आत्मग्लानि होगी। इसके सिवा यह भी विचारना कि यदि तुम उस विषय-सुख से एकदम विरत हो सको, तो तुन्हे कैसा अनिर्वचनीय आत्म-प्रसाद प्राप्त होगा ।

श्रन्त में यदि उचित समभो तो तुम किसी कार्य में प्रवृत्त हो सकते हो—तो भी सावधान रहना जिसमे उसका माधुर्य— उसकी मोहिनी शक्ति तुम्हे मोहित न करने पावे । दूसरी श्रोर यह विचार कर तुम्हे कितना श्रानन्द होगा कि मैंने प्रवृत्ति के ऊपर विजय प्राप्त की है।

राजशाक्त ऋौर ऋात्मबल

१-यदि किसी आदमी को दूसरे की अपेत्ता अधिक सुयोग-सुविधा प्राप्त हो श्रोर यदि वह मूर्ख हो, तो वह घमएड से .फूले बिना रह नही सकता। इसीसे प्रजा-पीड़क राजा अभिमान से इस प्रकार कहा करता है-"जानते हो, मैं कौन हूँ ?-मैं सवका खामी हूँ।" श्रच्छा, तुम जो खामी हो — तुम सुमे क्या दे सकते हो ? मेरे कार्य की सब विघ्न-बाधात्रों को क्या तुम दूर कर सकते हो ? तुम में क्या ऐसी शक्ति है ? जिस वस्तु से तुम्हे द्वेष है उसका क्या सब समय में तुम त्याग कर सकते हो ? श्रथवा तुम जो पाना चाहते हो उसे क्या सब समय पाया करते हो ? तुम में क्या वह दैवी शक्ति है ? सभी कार्य क्या तुम्हारे श्रिधकार में है ? जहाज पर चढ़कर तुम अपने ,ऊपर निर्भर करते हो या कप्तान के ऊपर निर्भर करते हो ? रथ पर चढ़कर क्या तुम्हे सारथी के ऊपर निर्भर करना नहीं होता ? इसीसे समम लो कि तुम सब कार्यों के खामी नहीं हो। तब तुम्हारा खामिल क्या

रहा ? "सब मनुष्य मेरी सेवा में नियुक्त हैं"। अच्छा, जब मैं अपने थालो-वासन को घोता-मॉजता हूँ तब क्या मैं थालो-वासन की सेवा नहीं करता ? इसलिए क्या मेरे थालो-वासन मुक्त से बढ़े हैं ? वह सब मेरे कतिपय अभावों को दूर करते हैं इसोलिए में उनकी सेवा करता हूँ। मैं क्या अपने गधे की सेवा-सुश्रूषा नहीं करता ? मैं क्या उसके पाँव घो नहीं देता—उसकी देह नहीं मलता ? तुम क्या नहीं जानते कि प्रत्येक मनुष्य अपनी ही सेवा करता है ? कोई आदमी जैसे अपने गधे की सेवा करता है, वैसे ही तुम्हारी भी सेवा करता है । तुम्हारे साथ मनुष्य को तरह कौन व्यापार करता है ? कौन तुम्हारे ऐसा होना चाहता है ? लोग जैसे सुकरात का अनुकरण करते थे, वैसे ही क्या कोई तुम्हारा अनुकरण करना चहता है ?

"जानते हो, मैं तुम्हारा माथा काट ले सकता हूँ।" अच्छी बात कही। मैं वह बात भूल गया था। इसमें कोई सन्देह नहीं कि जिस हिसाब से लोग शीतला के देवता की पूजा करते हैं, ब्वर के देवता की पूजा करते हैं उसी हिसाब से तुम भी मेरे पूज्य हो।

२—तब लोग किसका इतना भय करते हैं ? श्रत्याचारी राजा का भय ?—उसके रचकों का भय ? ईश्वर करे कि हम लोगो को वह भय करना न पड़े। जिसकी खाधीनता प्रकृतिसिद्ध है उस मनुष्य की श्रात्मा श्रपनी प्रकृतिगत विष्न-नाधाश्रों को छोड़-कर दूसरे प्रकार की विष्त-नाधाश्रों से क्या उत्तेजित श्रथवा विच-लित हो सकतो है ? कभी नहीं, वह केवल मिध्या-ज्ञान श्रोर मोहवश ही इस प्रकार विचलित हुआ करता है। कारण, जब नह श्रत्याचारी राजा किसी मनुष्य को कहता है—"मै तुम्हारे पॉनों मे बेड़ी दे दूँगा" तब यदि यह अपने दोनो पॉनो को विशेष प्यार करता हो तो सम्भवतः कहेगा—"दोहाई धर्मा-वतार की, मुक्त पर दया कीजिए," किन्तु जिसे आत्मा पर—श्रात्मा की स्वाधोनता पर श्रिधक विश्वास है वह कहेगा—"इससे यदि तुम्हे श्रिधक सुविधा हो तो ऐसा ही करो।"

"तो क्या तुम सुमे स्वामी कहकर स्वीकार नहीं करते ?" नहीं, मै नहीं स्वीकार करता। मै तुम्हे दिखलाऊँगा कि मैं ही तुम्हारा स्वामी हूँ। तुम कैसे मेरे स्वामी होगे ? ईश्वर ने सुमे स्वाधीन कर दिया है। क्या तुम सममते हो कि वह अपनी सन्तान को मोळुआ नौकर होने देंगे ? तुम मेरे इस मृतशरीर के ही स्वामी हो—यह लो, वह शरीर।

"तो क्या तुम सेवा नही करोगे ?"

नहीं, मैं अपनी श्रात्मा की ही सेवा करूँगा; श्रौर मेरे मुँह से जो यह बात कहलाना चाहते हो कि मैं तुम्हारी सेवा भी करूँगा, तो मै कहता हूँ कि तुम्हारी सेवा मैं उसी तरह करूँगा जिस तरह मै श्रपने लोटे-कटोरे की सेवा किया करता हूँ।

३—यह स्वार्थपरता नहीं है। प्रत्येक जीव की सृष्टि इसी भाव से हुई है कि वह सब कार्य अपने लिए ही करे। किन्तु ज्ञान-बुद्धि-सम्पन्न जीव-समूह इस तरह बनाये गये हैं कि यदि वे अपनी भलाई करें तो उसके साथ-ही-साथ सर्व-साधारण की भलाई भी बिना हुए नहीं रह सकती। अतएव सर्व-साधारण की भलाई छोड़कर कोई कभी अपनी वास्तविक भलाई कर नहीं सकता। क्या यह कभी आशा की जा सकती है कि मनुष्य अपने से, अपनी भलाई से एक बारगी दूर रहेगा ? यदि ऐसा हो, तो आत्म-प्रीति-रूपी मूलतत्त्व जो समस्त प्रकृति मे देखाः जाता है वह कहाँ रहेगा ?

४—श्रतएव श्रात्मा के सिवा श्रौर किसी विषय पर यदि हम लोगों का विश्वास हो —श्रौर किसी विषय को यदि हम लोग भला श्रथवा बुरा समर्के—श्रपने हृद्य में यदि विषय-समूह की मिध्या-प्रतीति का पोषण करें, तो इसके फल से हम लोगों को श्रत्याचारी राजा की सेवा में नियुक्त होना पड़ेगा । केवल राजा की सेवा होती तो भी रचा थी—राजा के नीच प्यादों की भी सेवा करनी पड़ेगी।

५—जो इस प्रकार भले-बुरे के भेद का विचार करने में समर्थ है वह क्यों नहीं शान्त भाव से अपना जीवन-निर्वाह कर सकेगा? जो बीतेगा और जो बीत चुका है उसके प्रति टढ़ता-पूर्वक दृष्टिपात करने में क्यों न समर्थ होगा? तुम मुक्ते दरिद्रता में डालना चाहते हो? देखों, में उसे प्रसन्नता-पूर्वक प्रह्णा कर सकता हूँ या नहीं—देखों, में दरिद्रता का नाटक अच्छो तरह कर सकता हूँ या नहीं। क्या तुम चाहते हो कि में देश का शासन करूँ? मुक्ते उस प्रकार का अधिकार दो—दायित दो—ऐसा होने से में उसके कष्ट का भार भी वहन करूँगा। देश-निकाला?—
में चाहे जहाँ जाऊँ, वहीं अच्छी तरह रहूँगा। यहाँ जो में अच्छी तरह था सो स्थान के कारण नहीं—अपने मतामत के अचत रहने के कारण ही। में जहाँ जाऊँगा वही मतामत को साथ लेता जाऊँगा। मेरे मतामत से कोई भी मुक्ते विच्चत न कर सकेगा। वही अपनी वस्तु हैं, उसकी रन्ना कर सकने पर, चाहे

जो-कुछ करूँ, चाहे जहाँ कहीं जाऊँ, उससे कुछ होने-जानेवाला नहीं है।

. ६–"किन्तु इस बार जो तुम्हारी मृत्यु का समय उपस्थित है ।" क्या कहते हो ? मृत्यु ? श्रजी ! मृत्यु को तुम शोक का विषय मत बना डालो - वह जैसी है ठीक वैसा ही कहो । जिन पश्चभूतों से मैं उत्पन्न हुआ था उन्हीं पश्चभूतो में मुक्ते फिर मिल जाना होगा-यही न ? इसमें भय की बात क्या है ? संसार के कौन-कौन पदार्थे संसारमें ही रहेगे ? यह क्या कोई नई घटना होने वाली है जो किसी ने कभी देखी नहीं — सुनी नहीं ? क्यां इसीके लिये राजा का भय करना होगा ? क्या इसी कार्य का साधन करने के लिए रचक लोग बड़ी-बड़ी तेज तलवारें लिये हैं ? यह बात दूसरे के निकट कहो; इन सब चीजों को मैंने श्रच्छी तरह परीचा करके देख लिया है। मेरे ऊपर मनुष्य का कोई श्रधिकार नहीं है। ईश्वर ने मुभे स्वाधीन कर दिया है; उनकी क्या त्राज्ञा है, सो मैं जानता हूँ। मुफ्ते कोई भी क़ैदी नहीं बना सकता। मेरे मुक्तिदाता मेरे साथ ही हैं। मेरे विचारकर्ता भी मेरे साथ ही हैं। तुम केवल मेरे शरीर के खामी हो। उससे मेरा क्या होता जाता है ? मेरी सम्पत्ति की बात कहते हो ? सम्पत्ति-नाश से मेरा क्या होने जाने वाला है ? निर्वासन, कारावास-दग्ड ?—मैं फिर भी कहता हूँ —तुम जब कहोगे, तभी मैं श्रना-यास इन सब चीज़ो को छोड़कर चला जाऊँगा। तुम एक बार अपनी शक्ति का प्रयोग करके देखो न, देखें तो कि उसकी दौड़ कहाँ तक है !

७—"किन्तु राजा मुक्ते बाँघ जो देगा।" क्या मुक्ते बाँधेगा १

नहीं, मेरे दोनों पाँवों को । मेरा क्या लेगा ?—मेरा मस्तक । मेरी जिस चीज़ को कोई बन्धन में डाल नही सकता वह चीज क्या है ?—मेरी आत्मा, मेरी आत्म-खाधीनता । इसीसे प्राचीन लोग उपदेश देते हैं कि "अपने को जानों।"

८ — तब मुमे भय किसका है ? राजा के द्वारपालों का ? वे मेरा क्या कर सकते हैं ? मुमे वे प्रवेश करने न देंगे ?--मैं यदि प्रवेश करना चाहूँ तभी तो वे प्रवेश करने न देंगे

मेरी इच्छा हो तो भी मैं प्रवेश नहीं कहूँगा। कारण, मेरे क्लिए अपनी इच्छा की अपेचा ईश्वर की इच्छा ही बलवती है। मैं उन्ही का श्रनुयायी, दास श्रीर श्रनुचर हूँ; उनकी जो इच्छा है वही मेरी भी इच्छा होगो, वह जिस पथ पर चलने को कहेगे उसी पथ पर मैं चलुँगा । मुक्ते कोई वाहर निकाल नहीं सकता; जो लोग जोर करके प्रवेश करना चाहते हैं वे ही निकाल बाहर किये जाते हैं। मैं प्रवेश करना क्यो नही चाहता ? कारण, मैं जानता हूँ कि जो लोग राजद्वार मे प्रवेश करते हैं उन्हे कोई भी श्राच्छी चीज नहीं मिलती। किन्तु श्रमुक मनुष्य को सीजर ने -सम्मानित किया है, इसके लिए जब में उसे उसके प्रति कुतज्ञता ' प्रकाश करते सुनता हूँ तब मैं उस आदमी से पूछता हूँ -- , नुम्हारे भाग्य में क्या लाभ हुन्ना ?—किसी देश का शासन-भार १ श्रच्छा, उसके साथ ही क्या तुम्हे न्याय-परायणता की भी कुछ शिचा मिली है ? - मैजिस्ट्रट का कार्य ? - तो उसके साथ ही श्राच्छा मैंजिस्ट्रेट होने की कुछ शक्ति भी श्रर्जन की हैं ? तो फिर क्या हुआ ? एक आदमी ने केवल थोड़े से चीनी वताशे छुटा दिये हैं, लड़के उन्हें लेने के लिए श्रापस में छोना मपटी कर रहे हैं; किन्तु जवान लोग उसके लिए लालायित नहीं हो सकते; वे उन सबको तुच्छ सममते हैं। सरकारी नौकरी बाँटी जा रही है—लड़के उसकी खोज करें; धन बाँटा जा रहा है—लड़के उसके लिये छोना-मपटी करें। वे राजद्वार से निकाले जा रहे हैं—मार खा रहे हैं; तथापि जिस हाथ से मार खाते हैं उसी हाथ का पुन: चुम्बन करते हैं। किन्तु मेरे लिए राजा के ये दान तुच्छ से भी तुच्छ हैं।

वेषभूषा

१ - एक दिन एक युत्रक वड़े यह से बाल सँवारकर और सज-धजकर एपिक्टेटस के निकट पहुँचा। एपिक्टेटस ने उससे इस प्रकार बातचीत की:-

"किसी-किसी कुत्त को, किसी-किसी घोड़े को अथवा और किसी जन्तु को क्या तुम सुन्दर नहीं सममते ?"

वह बोला,—"हाँ, सममता तो हूँ ?"

"उसी प्रकार क्या कोई-कोई मनुष्य भी सुन्दर श्रथवा कुरूप नहीं होता ?"

"होता तो है।"

"ये सब जो सुन्दर जीव-जन्तु हैं, उनमे से प्रत्येक को क्या हम लोग एक ही कारण से सुन्दर कहते हैं ? अथवा प्रत्येक के भीतर ऐसा कुछ है जो उसको शोभा देता है और जिसके रहने की वजह से हम लोग उसे सुन्दर कहते हैं ? असली वात यह है—हम लोग देखते हैं कि प्रकृति ने विशेष-विशेष उद्देश्य के

साधन के निमित्त कुत्ता, घोड़ा, कोयल आदि विशेष-विशेष जीव-जन्तुओं की सृष्टि की है; अतएव इस प्रकार सिद्धान्त करना युक्ति-विरुद्ध न होगा कि प्रत्येक जाति के जीव-जन्तु के भीतर अपनी-अपनी प्रकृति के अनुसार जो सब जीव श्रेष्ठ हैं उन्हों को हम लोग सुन्दर कहते है और प्रत्येक जाति के जीव की प्रकृति विभिन्न होने के कारण उनमे से प्रत्येक का सौन्दर्य भी विभिन्न प्रकार का है। क्या यह बात नहीं है ?

उस मनुष्य ने इस बात की यौक्तिकता खीकार की ।

२—"श्रवएव जिस विशेषता के रहने से कुत्ता सुन्दर कहा जाता है, उसीसे घोड़ा कुत्सित माळूम होता है श्रीर जिस विशेषता से घोड़ा सुन्दर प्रतीत होता है, उसीसे कुत्ता, कुत्सित, माळूम होता है। जातिगत प्रकृति के भेद से क्या सौन्दर्य के प्रकार में भी भेद नहीं होता ?"

"हाँ, ऐसा तो माछ्म होता है।"

"जिस गुण को पाकर एक श्रादमी सुन्दर पहलवान बनता है, उसी गुण को पाकर कोई श्रादमी कभी सुन्दर नर्तक नहीं हो सकता।"

वह श्रादमी बोला—"यह तो ठीक ही है।"

"मनुष्य की सुन्दरता तब किस पर निर्भर करती है ?"

"जिस हिसाब से कुत्ता सुन्दर कहा जाता है—घोड़ा सुन्दर कहा जाता है, उसी एक ही हिसाब से क्या मनुष्य भो सुन्दर नहीं कहा जाता ?"

उस आदमी ने कहा—"हाँ, बात तो यही हैं।" "तब कुत्ते का सौदर्थ किस बात पर निर्भर करता है ?" — कुत्ते का स्वधम कुत्ते में रहने पर । "और घोड़े का सोंदर्य ?" घोड़े का स्वधम घोड़े में रहने पर । यदि ऐसा हो तो क्या मनुष्य का सोदर्य भी मनुष्य के स्वधम पर निर्भर नहीं करता ? अतएव हे सौम्य युवक ! यदि तुम सुन्दर होना चाहो, तो मनुष्य का जो स्वधम है डसीकी डन्नित करने का यन करो । किन्तु यह मनुष्यधम क्या है ? तुम जब किसी की मन से प्रशंसा करते हो तब किसलिए उसकी प्रशंसा करते हो ? क्या सज्जनता के लिए नहीं ?

"हाँ, सज्जनता के लिए ही।"

मिताचारी श्रौर श्रमिताचारी—इनमें तुम किसकी प्रशंसा करते हो ?

"भिताचारी की।"

इन्द्रियासक्त श्रौर जितेन्द्रय--इनमें तुम किसकी प्रशंसा करते हो ?

"जितेन्द्रिय की।"

श्रतएव जिसकी तुम प्रशंसा करते हो उसके समान यदि तुम श्रपनेको बना सको तभी जानना कि तुम श्रपनेको सुन्दर बना सके हो। किन्तु जितने दिनो तक इन सब विषयों की उपेक्षा करोगे उतने दिनो तक — श्रपनेको सुन्दर बनाने के तुम कितने हो उपायो का श्रवलम्बन करो—तुम कुत्सित, कुरूप ही बने रहोगे।

तुम मांस नही हो — तुम केश नही हो, तुम हो आत्मा— पुरुष । तुम यदि अपनी आत्मा को सुन्दर बना सको, तभी तुम सुन्दर होगे । तुम कुत्सित हो — ऐसा मैं तुम से साहसपूर्वक कह नही सकता; किन्तु यदि कोई तुग्हें कुत्सित कहे तो तुन्हें उसकी बात को सह लेना उचित है। कारण, इस अवस्था में तुन्हारे लिये कुत्सित के सिवा और किस शब्द का प्रयोग किया जा सकता है? आलसिवाइडिस तो एक अद्वितीय सुन्दर पुरुष थे। सुकरात ने उन्हें क्या कहा था सो जानते हो? उन्होंने कहा था—सुन्दर होने की चेष्टा करो। क्या माथे के छेशो को घुँचरारे वनाकर, पाँवों की रोमावली को उखाड़कर सुन्दर होगे ?—नहीं, ऐसा नहीं होगा। अपनी आत्मा को सुन्यवस्थित करो—संयत करो; समस्त बुरी चिन्ताओं को आत्मा से दूर करो।

"शरीर के सम्बन्ध में तब क्या करना चाहिए ?"

"प्रकृति ने शरीर को जिस तरह से बनाया है उसे उसी तरह से रखो। जान रखो, एक दूसरे पुरुष शरीर की खबरदारी करते हैं, शरीर को उन्ही के हाथ में समर्पण कर दो।"

"तो क्या शरीर को गन्दा श्रौर मैला-कुचैला बनाये रखना। होगा ?"

"कभी नहीं । तुम वारतव में जैसे हो—प्रकृति ने तुम्हे जैसा बनाया है—उसी तरह तुम अपनेको साफ—सुधरा रखों । पुरुष पुरुषों की तरह, स्त्रियों स्त्रियों की तरह और बच्चे बच्चों की तरह साफ-सुधरे रहे ।

३—मैं यह नहीं चाहता कि तत्त्वज्ञानी का शारीरिक भाक देखकर लोग डरकर तत्त्वज्ञान से दूर भागें। जैसे श्रौर सब विषयों में, वैसे ही शारीरिक विषय में भी तत्त्वज्ञानी को सदैक प्रसन्न श्रौर निरुद्धिग्न रहना चाहिए।

भाइयो ! तुम लोग देखो, मेरे पास कुछ भी नहीं है । मुके

किसी चीज को भी आवश्यकता नहीं है। देखो, मैं बिना घर। का-विना जमीन का हूँ—मैं निर्वासित हूँ। यद्यपि में गृहहीन हूँ तथापि धनी लोग जिन चिन्ताओं से, जिन मानसिक कष्टो से पीड़ित रहा करते हैं, उनसे मैं बचा हुआ हूँ। मेरे शरीर को भी देखो; इन कठिनाइयों के कारण मेरा शरीर तिनक भी खराब नहीं हुआ है। यदि मैं कैदी की तरह पोशाक पहनकर रहूँ तो तत्त्रज्ञान का उपदेश सुनने के लिए कौन आवेगा? ऋषि-सुनि होने के लिए यदि इस भाव से रहना हो, तो मैं उस प्रकार का ऋषि-सुनि होना भी नहीं चाहता।

तत्त्वज्ञान का उपदेश सुनने के लिए जब कोई पहले-पहल मेरे पास श्रावे, तो मैं चाहता हूँ कि वह बालो को बिखराकर नहीं बल्कि सुन्दर घुंघरूदोर केशो के साथ मेरे पास आवे; क्योंकि ऐसा होने से मैं यह समक्राां कि उसे सौन्दर्य का कुछ बोध है। मैं समक्तृंगा वह जिसको शोभायमान श्रोर सुम्दर समकता है च्सीके अनुसार वह अपने को विभूषित करता है। ऐसे आदमी को केवल यही सममा देने की आवश्यकता है कि प्रकृत सुंदर क्या है। मैं उससे कहता हूँ — "सौम्य युवक! तुम सुन्दरता की खोज करते हो-श्रच्छा ही करते हो। किन्तु असली सौन्दर्थ वही है जिस स्थान मे तुम्हारी श्रात्मा विराजमान है—जहाँ तुम्हारे राग-द्वेष है, जहाँ तुम्हारी प्रवृत्ति-निवृत्ति हैं, जहाँ तुम्हारी खाधी-नता विद्यमान है; किन्तु तुम्हारा शरीर मृत्विएड के सिवा श्रीर कुछ नहीं है। तब इस शरीर के लिए व्यर्थ इतना परिश्रम और यत करने की श्रावश्यकता क्या ? कारण, महाकाल यदि तुम्हे श्रीर कोई शिचा न भी दे, तो कम-से-कम यह शिचा श्रवश्य देगा कि यह शरीर कुछ भी नहीं है। किन्तु यदि मेरे पास कोई ऐसा आदमी आवे जिसका शरीर गन्दा और मैला—कुचैला है, जिसके बाल घुटने तक लटके हैं, तो मैं उससे क्या कहूँगा? किस चीज की उपमा देकर, किस चीज का दृष्टान्त देकर मैं उसे समभाऊँगा? यदि वह सौन्दर्थ की कोई चर्चा न करे, तो में सौन्दर्थ से भिन्न पथ उसके लिए किस प्रकार निर्दिष्ट करूँगा? मैं किस प्रकार उसे सममाऊँगा कि "सौन्दर्थ यहाँ नहीं—यहाँ ही सौन्दर्थ है?" मैं यदि उससे कहूँ कि शारीरिक मलिनता पर सौन्दर्थ निर्भर नही करता—सौन्दर्थ आत्मा की वस्तु है—तो क्या वह इसे सममेगा? वह क्या तिनक भी सौन्दर्थ की खोज करता है? क्या उसके मन में सौन्दर्थ का कोई भाव है? मैं यदि एक सूअर से कहूँ कि तुम कीचड़ मे मत लेटो, तो क्या वह मेरी बात सुनेगा?

प्रकृति का श्रीभप्राय

जिनसे हम लोगों का कोई लगाव नहीं है उन्हीं सब विषयों-से हम लोग प्रकृति का श्रभिप्राय जान सकते हैं। जब कोई बालक किसी दूधरे बालक का प्याला तोड़ देता है, तब हम लोग स्वभावतः कहते हैं—"वह संयोग से टूट गया है।" श्रतएव दूसरे का प्याला टूटने पर तुम जिस भाव से देखते हो श्रपना प्याला टूटने पर भी तुम्हे उसी भाव से देखना उचित है। श्रीर भी बड़े-बड़े विषयों में इसका प्रयोग करो। किसी दूसरे का खड़का श्रथवा दूसरे की स्त्री मर गई है ? यह सुनते ही कौन नहीं कहेगा—"यह विधाता का अखराडनीय नियम है, यही मनुष्यों की साधारण गति है।" किन्तु जब तुम्हारा अपना लड़का अथवा तुम्हारी अपनी स्त्री मृत्यु-मुख में पड़ती है, तब तुम कहते हो—"हाय। मैं कैसा अभागा हूँ।" किन्तु ऐसे समय में एक बार तुम्हे यह विचार कर देखना चाहिए कि दूसरे के अवसर पर तुमने किस प्रकार विचार किया था। प्रकृति का नियम सब के लिए ही समान है।

महाप्रस्थान

ं १--यदि कोई मेरे पास आकर कहे- "एपिक्टेटस ! मैं अपने शरीर के साथ अब वेंघा नहीं रह सकता—अब मुक्त से यह सहा नहीं जाता; इस शरीर के खाने-पीने का प्रवन्ध करना होगा, इसे विश्राम देना होगा, साफ़-सुथरा रखना होगा; इस अभागे शरीर के लिए कितने ही लोगों के द्वार पर जाना होगा। 'यह सब क्या हम लोगों की उपेत्ता के विषय नहीं हैं ? यह सब क्या हम लोगों के लिए अत्यन्त तुच्छ पदार्थ नहीं हैं ? श्रोर मृत्यु भी तो श्रमङ्गल नहीं है। एक हिसाब से क्या हम लाग ईश्वर के आत्मीय नहीं हैं ? क्या हम लोग उसके निकट से नहीं आये है ? अतएव जहाँ से आये हैं वही हम लोग चले जायँ ! जिन सब वन्धनो से हम लोग यहाँ वँधे हैं श्रीर जिन बोमों से द्वे हुए हैं, श्राश्रो हम लोग उन बन्धनों से मुक्त हो ! यहाँ डाकू हैं, चोर हैं, आईन-अदालत हैं, और हम लोगो के वह सब प्रमु हैं जिनका बहुत-कुछ श्रधिकार श्रपने शरीर पर—श्रपनी धन-

सम्पत्ति पर हम समभते हैं। श्रतप्व श्राश्रो, हम लोग उन्हे दिखा दें कि किसी मनुष्य के ऊपर उन लोगों का तनिक भी श्रिधिकार नहीं है।" इन वातों के उत्तर में मैं इस प्रकार कहता हूँ:—

"भाइयो! ईश्वर के श्रादेश की प्रतीत्ता करो। वह जव स्वयं इशारा करेंगे—तुम्हारे काम से तुम्हें छुट्टी देंगे, तभी तुम मुक्त होकर उनके पास जाश्रोगे। किन्तु श्रभी जिस जगह उन्होंने तुम्हे रखा है उसी जगह धैर्य के साथ रहो। वस्तुतः थोड़े ही दिनो तक तुम्हे इस प्रवास में रहना होगा—जो लोग इस भाव से देखते हैं वे श्रासानो से यहाँ के सब कप्टों को सह सकते हैं। कारण, जिनके निकट शरीर कुछ नहीं है, धन-सम्पत्ति कुछ नहीं है, उन्हें क्या कोई राजा, कोई शत्रु श्रथवा कोई श्राईन-श्रदालत भय दिखा सकती है? श्रतप्व, यहां रहो, बिना कारण इस जगह से प्रस्थान मत करो।"

२—"अच्छा, कितने दिनों तक इस आदेश का पालन करना होगा ?" जितने दिनो तक तुम्हारे लिए हितजनक हो उतने दिनो तक; अर्थात जितने दिनो तक तुम अपने उपयुक्त कम्मों को करने में समर्थ होस्रो।

३—किसी अनुचित कारण से या कायर की तरह अथवा किसी तुच्छ विषय का बहाना करके, इस लोक से प्रस्थान मत करना। फिर भी कहता हूँ कि यह ईश्वर की इच्छा नहीं है। कारण, पृथ्वी की वर्तामान व्यवस्था-प्रणाली और वर्तामान मनुष्य जाति के वंश-प्रवाह की रहा। करना ईश्वर का श्रमिप्राय है। यह जान रखना कि इसके द्वारा ईश्वर का कोई गूढ़ प्रयोजन सिद्ध होता है।

श्रात्मशाक्ति का ज्ञान श्रीर साधना

१—जो तुम्हारे सामर्थ्य के बाहर है ऐसे कार्य में यदि तुम प्रवृत्त होत्रो, तो तुम्हें निश्चय हो लिज्जित होना पड़ेगा; केवल यही नहीं, जो कार्य तुम्हारे द्वारा उत्तम रूप से सम्पन्न हो सकता है वह भी बिगड़ जायगा।

२—एक आदमी ने पूछा—"में यह कैसे जानूँगा कि मैं किस कार्य के लिये उपयुक्त हूँ ?" एिक्टेटस ने उत्तर दिया— "सिह जब निकट आता है तब बैल क्या अपनी शक्ति को नहीं सममता और सब गायों के मुएड की रचा करने के लिए क्या वह अकेला आगे नहीं बढ़ता ? अतएव जिसे शक्ति है उसे अपनी शिक्त के सम्बन्ध में ज्ञान भी है। जैसे बलवान बैल चणभर में तैयार नहीं होता, वैसे ही महान् मनुष्य का महत् चरित्र भी चएए भर में गठित नहीं होता। शिक्त प्राप्त करने के लिए कठोर साधना चाहिये। बिना साधना के छोटे दिल से किसी दु:साध्य कार्य की अपेर दौड़ना एकदम अनिधकार चर्चा है, यह जान रखना।

श्रीर कितने दिन ?

१—िकतने दिनो में तुम श्रेष्ठ कार्य करने की योग्यता प्राप्त करोगे ? निवेक-बुद्धि की किसी प्रकार भी उपेत्ता न करो—यह शिचा तुम्हे कब प्राप्त होगी ? उपदेश तो बहुत पा चुके हो, किन्तु उसके अनुसार क्या तुम कार्य करते हो ? अपने चरित्र के संशो- घन के लिए अभी तक किसी गुरु की राह देख रहे हो १ तुम तो वालक नहीं हो, तुम अब जवान मनुष्य हुए । अपने चरित्र का संशोधन करने में अब भी यदि लापरवाही करो, यन में ढिलाई करो, वरावर प्रतिज्ञा-पर-प्रतिज्ञा किया करो, प्रतिदिन ही यदि सोचो कि आज नहीं—कल से मैं कार्य आरम्भ करूँगा, तब तुम उन्नति के पथ पर एक पग भी आगे न वढ़ सकोगे। जो लोग जीवनमृत-अवस्था में हैं उन्हीं तुच्छ हतभाग्य दूसरे लोगो की तरह तुम्हें जीवन-निर्वाह करना होगा।

२—श्रतएव जवान मनुष्य के लिए जो उपयुक्त है- उन्नितशील मनुष्य के लिए जो उपयुक्त है, वैसे कार्य में श्रभी लग जाश्रो। जो कुछ तुम उत्तम सममते हो उसे ही श्रपने जीवन का बीजमंत्र बना हो। वृथा समय नष्ट मत करो। श्रभ श्रवसर को मत खोश्रो। हम लोगों का यह जीवन एक भारी रण्हेत्र है। एक दिन के युद्ध में ही जब श्रथवा पराजय हो सकती है।

३—सुकरात की दृष्टि निवेक के सिवा और किसी वस्तु के प्रति आबद्ध नहीं थी, इसीसे वह इतना महत्त्व प्राप्त करने में समर्थ हुए थे। तुम सुकरात नहीं हो सकते, किन्तु सुकरात की तरह अपनी जीवन-यात्रा का निर्वाह करना तुम्हारी शक्ति के वाहर नहीं है।

स्मरण रखने की बात

विपद्-श्रापद् के लिए सदैव इन वातों को श्रपने सामने प्रस्तुत रखना—

" हे ईश्वर, हे विधाता, तुम मुमे जहाँ जाने को कहो उस स्थान पर मैं निर्भय होकर जा सकूँ; कुमित की प्ररोचना से यदि कभी मुम में श्रिनिच्छा उत्पन्न हो तो भी मैं तुम्हारे श्रादेश का पालन करने में समर्थ होऊँ।"

"वही श्रादमी हम लोगों में ज्ञानी है, वही दैवी व्यापारों को सममने में समर्थ है, जिसने भवितव्यता के साथ एक प्रकार से सममौता कर लिया है।"

"देवताश्रो की जो इच्छा है वही पूर्ण हो। मृत्यु मेरे ' शरीर का नाश कर सकती है, मेरी श्रात्मा की कोई हानि नहीं कर सकती।"



सस्ता-साहित्य-मण्डल, अजमेर के

प्रकाशन

१-दिच्य-जीवन ।=)	१५-विजयी वारडोली २)
र- जीवन-साहित्य	१६-अनीति की राह पर 🗈)
(दोनों भाग) १=)	१७–सीताजी की अग्नि-
३-तामिलवेद ॥)	परीक्षा ।-)
४-शैतान की लकड़ी ॥।=)	१८-कन्या-शिक्षा ।)
(अप्राप्य)	१९-कमयोग 😕
५–सामाजिक कुरीतियाँ॥⊜⟩	२०-कलवार की करतूत =)
६-भारत के छी-रत	२ १-च्यावहारिक सभ्यता।)॥
(दोनों भाग) १॥।-)	२२-अँधेरे में उजाला 🖹
७-अनोखा! १।=)	२३-स्वामीजी का वलिदान ।-)
८ब्रह्मचर्य-विज्ञान ॥।-)	२४-हमारे ज़माने की
९-यूरोप का इतिहास	गुलामी (अप्राप्य) ।)
(तीनों भाग) 🔻)	
१०-समाज-विज्ञान १॥)	(
१-खदर का सम्पत्ति-	२६-घरों की सफाई ।)
शास्त्र ॥≤)	(अप्राप्य)
१२-गोरों का प्रमुख ॥७,	२७-क्या करें ?
। ३—चीन की आवाज् ।-)	(दो भाग) १॥=)
(अप्राप्य)	२८-हाथ की कताई-
४-दक्षिण अफ्रिका का	बुनाई (अप्राप्य) ॥=)
सत्याग्रह (दो भाग) १।)	२९-आत्मोपदेश ।)

1	४५-जीवन-विकसि	
11-)	अजिल्द १।) सजिल	द १॥)
	४६-किसानों का विगु	ल =)
1)	• •	اده
11=)		11)
91)		
1)		;
રો		
ान्त ॥)		
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	-
m=)	और पतन	
n 1=)	५१ भाई के पत्र	
प्य)	भजिल्ट १॥) स जि	
u)		
9 II)	•	•
u)	भजिल्द १॥) सजि	एद २)
u)	५५—विदेशी कपढ़े व	हा
	मुकावला	· ·
۲)	l	•
રા)	५७राष्ट्रवाणा	(=
	५९—गेरी का सवात	राजा ग्र) इ. १)
1=)	६०-दैवी सम्पद	(=)
	() () () () () () () () () () () () () (॥ अजिल्द १।) सजिल् १६ - किसानों का विगु (जब्त) १० - फॉसी! १० - फॉसी! १० - अनासक्तियोग तातावोध छप रही है अनासक्तियोग १० - सराठों का उत्थान और पतन ॥ ५० - मराठों का उत्थान १० - मराठों का पत्र- प्राण्डित १॥) सजिल्द १॥) १॥) १॥) १॥ १० - चित्रपट १७ - राष्ट्रवाणी ५८ - इंग्लेण्ड में महात्र ५९ - राष्ट्रवाणी ५८ - स्राटेण्ड में महात्र ५९ - राष्ट्रवाणी